

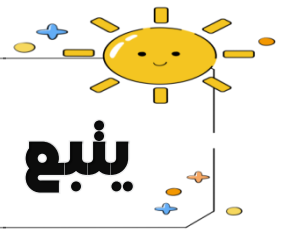
## الدرس الثاني : الخروف والذئب

### - أكتب بخط جميل :

|                |                  |              |            |
|----------------|------------------|--------------|------------|
| مُجْتَمَعَةً   | إِلَى الْمَرْعَى | الْأَغْنَامُ | خَرَجَتْ   |
| .....          | .....            | .....        | .....      |
| يَسِيرُ        | كَانَ            | خَرُوفًا     | لَكِنَّ    |
| .....          | .....            | .....        | .....      |
| لَا تَبْتَعد . | الْكَبْشُ :      | نَادَاهُ     | وَحْدَهُ . |
| .....          | .....            | .....        | .....      |

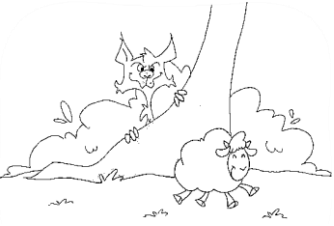
### - أستخرج من النص ما يلي :

|                |                 |                 |
|----------------|-----------------|-----------------|
| مَد بِالْيَاءِ | مَد بِالْوَاوِ  | مَد بِالْأَلِفِ |
| .....          | .....           | .....           |
| ألف مَقْصُورَة | تَاء مَرْبُوطَة | تَاء مَفْتُوحَة |
| .....          | .....           | .....           |



## يُنبع درس : الخروف والذئب

### - اكتب بخط جميل :

|                                                                                    |                    |                     |                     |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------|---------------------|
| .....<br>الْقَطِيعُ                                                                | .....<br>عَنِ      | .....<br>الْخُرُوفُ | .....<br>اِبْتَعَدَ |
| .....                                                                              | .....              | .....               | .....               |
| .....<br>كَانَ                                                                     | .....<br>ذِئْبًا   | .....<br>رَأَى      | .....<br>وَفَجَأَةً |
| .....                                                                              | .....              | .....               | .....               |
|  | .....<br>شَجَرَةً. | .....<br>خَلَفَ     | .....<br>يَخْتَبِئُ |
|                                                                                    | .....              | .....               | .....               |

### - أخرج من النص ما يلي :

|                  |                  |                      |
|------------------|------------------|----------------------|
| مَدِّ بِالْيَاءِ | مَدِّ بِالْوَاوِ | مَدِّ بِالْأَلِفِ    |
| .....            | .....            | .....                |
| ألف مَقْصُورَة   | تاء مَرْبُوطَة   | ( ال ) الْقَمَرِيَّة |
| .....            | .....            | .....                |

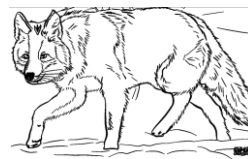
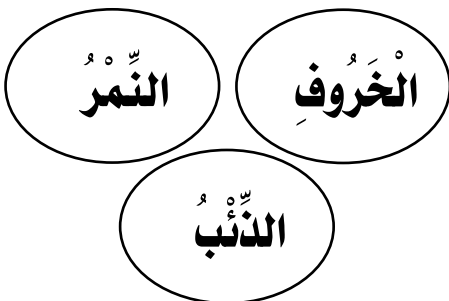
## - أحدد نوع ( ال ) بوضع علامة ( √ ) :

|            |            |              |
|------------|------------|--------------|
| شَمْسِيَّة | قَمَرِيَّة | الكلمة       |
|            |            | الْأَغْنَامُ |
|            |            | الْمَرْعَى   |
|            |            | الْكَبْشُ    |
|            |            | الدُّبُّ     |

## - أدخل التنوين على الكلمة التالية :

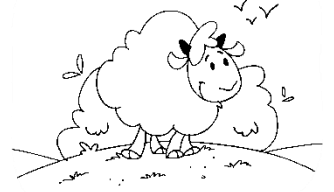
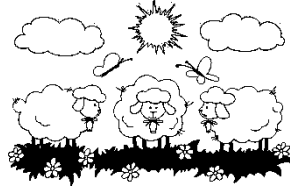
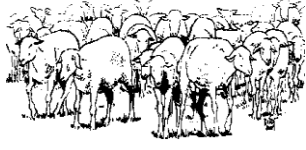
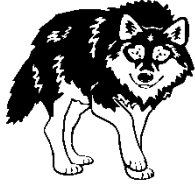
| تنوين فتح<br>( ُ ) | تنوين كسر<br>( ِ ) | تنوين ضم<br>( ً ) | الكلمة  |
|--------------------|--------------------|-------------------|---------|
| ذُبُّبًا           | .....              | ذُبُّبٌ           | ذُبُّبٌ |
| .....              | خُرُوفٍ            | .....             | خُرُوفٌ |

## - أستبدل الصورة بكلمة مناسبة :



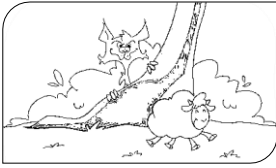
هَجَمَ ..... عَلَى .....

## - أصل الكلمة بالصورة المناسبة :

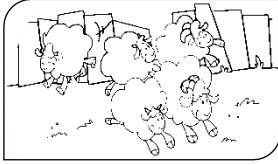


مُجْتَمَعَةٌ      الْكَبْشُ      الذِّئْبُ      الْقَطِيعُ

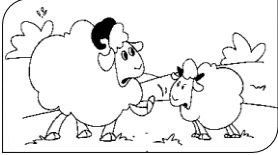
## - أصل الجملة للصورة المعبرة لها :



- خَرَجَتِ الْأَغْنَامُ إِلَى الْمَرْعَى .



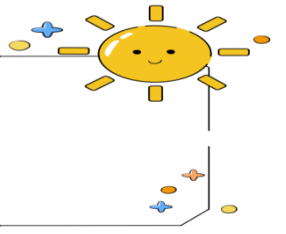
- نَادَاهُ الْكَبْشُ : لَا تَبْتَعدَ .



- فَرِحَ الذِّئْبُ عِنْدَمَا رَأَى الْخُرُوفَ .

## - أكمل التحليل الآتي ثم أعيد تركيب الكلمة :

|       |    |       |       |       |            |
|-------|----|-------|-------|-------|------------|
| ..... | فُ | ..... | خَ    | ..... | الْخُرُوفُ |
| ..... | ×  | دَا   | ..... | وَ    | وَحِيدًا   |
| ..... | ×  | ..... | دَ    | ..... | وَحْدَهُ   |



## الإملاء والنشاط

- أكتب ما يملأ علي :

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| ..... | ..... | ..... | ..... |
|-------|-------|-------|-------|

- أضع دائرة حول المد والحرف الممدود :

الأغْنَامُ      الخَرْوْفُ      نَفْسِي

- أضع دائرة حول المقطع الساكن :

تَبَتَّعِدُ      عَلِيْهِ      الكَبَشُ

- أدخل ( ال ) على الكلمات التالية :

| الكلمة    | (ال)  |
|-----------|-------|
| تَمَرٌ    | ..... |
| ثَعْلَبٌ  | ..... |
| دَجَاجَةٌ | ..... |

| الكلمة   | (ال)  |
|----------|-------|
| أَرْنَبٌ | ..... |
| بَقَرَةٌ | ..... |
| جَمَلٌ   | ..... |