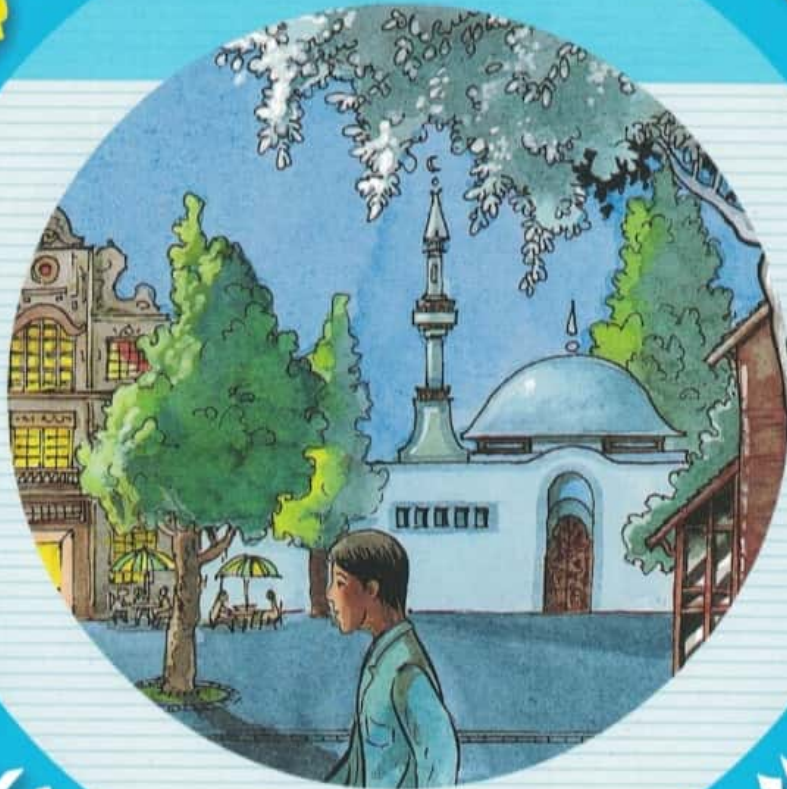


الدكتور الحبيب العفاس

أَحِبُّ الْعَرَبِيَّةَ وَأَتَعَلَّمُهَا

منهج متكامل في تعليم العربية للصغار الناطقين باللغات الأخرى

رأس التم



المستوى الخامس

JSF
Editions

المستوى A2



رَتَّبِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي الْحِوَارِ.

1. يَمَلَأُ الْمُسَافِرُ بِطَاقَةَ الدُّخُولِ.

2. يَدْفَعُ الْمُسَافِرُ خَمْسِينَ يُونِو.

3. يَحْجِزُ الْمُسَافِرُ لِمَدِينَةِ بَرَلِينَ.

4. يَتَّجِهْ إِلَى بَهوِ الْمُسَافِرِينَ.

5. يَطْلُبُ الْمُوظَّفُ التَّذَكِرَةَ وَجَوَازَ السَّفَرِ.

صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَنَاسِبَتَيْنِ ثُمَّ اكْتُبِ الْعِبَارَةَ كَامِلَةً.

المُفْرَدَات

الجَوَازَات

جَوَاز

المَطَار

مُوظَّف

السَّفَر

بِطَاقَة

الخُرُوج

الخُطُوط

الدُّخُول

بَهُو

المُسَافِرِينَ

بَوَابَة

الجَوِّيَّة

حَافِلَة

اكتب فقرة تتألف من جمل قصيرة، واستعن بالصُّور والكلمات المُساعدة.



وَصَلَتْ إِلَى الْمَطَارِ لِتُسَافِرَ بِالطَّائِرَةِ.



كَلِمَات مُسَاعِدَةٌ :

- هَبَطَتْ - تَسِيرُ عَلَى أَرْضِيَّةِ الْمَطَارِ - السَّاعَةُ - الدَّرَجَةُ السَّيَّاحِيَّةُ - حَقَائِبُ -
- التَّذْكَرَةُ - جَوَازُ السَّفَرِ - بِهِو الْمُغَادَرَةِ - وَصَلَ - الْمُؤَظَّفُ - وَزَنَ - سَلَّمَ -
- الْجَمَارِكُ - حَلَّقَتْ فِي السَّمَاءِ - أَقْلَعَتِ الطَّائِرَةُ.

رَتِّبِ الْمُفْرَدَاتِ الْمُبَعَثَرَةَ الْآتِيَةَ لِتُؤَلِّفَ جُمْلَتَيْنِ صَحِيحَتَيْنِ.

إِلَى الْمَدِينَةِ - التَّذِكْرَةُ - يَوْمَ الْأَحَدِ - بَعْدَ سَفَرٍ - عَزَمْتُ عَلَى - وَرَكِبْتُ - عَلَى السَّاعَةِ -
وَصَلْتُ - السَّفَرُ إِلَى - فَقَطَعْتُ - التَّاسِعَةَ صَبَاحاً، - مُرِيحٌ - مَذْرِيذٌ - الْقِطَارَ السَّرِيعَ.

ارسُم دائرة حَوْلَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ.

1

فهم المقروء

1. وَزَنَ الْحَقِيبَتَيْنِ وَدَفَعَ أَرْبَعِينَ يُوُرُو. نعم لا لا أعرف
2. تَسَلَّمَ بِطَاقَةِ الصُّعُودِ وَمَلَأَهَا. نعم لا لا أعرف
3. وَبَعْدَ أَنْ هَبَطَتِ الطَّائِرَةُ، رَكِبَ حَافِلَةَ الْمَطَارِ. نعم لا لا أعرف
4. طَلَبَ مُوَظَّفُ الْجَمَارِكِ مِنْ سَعِيدٍ أَنْ يَفْتَحَ دَفْتَرَهُ. نعم لا لا أعرف
5. قَابَلَ مُوَظَّفَ الْجَوَازَاتِ، وَقَدَّمَ لَهُ جَوَازَ السَّفَرِ. نعم لا لا أعرف

2

رَتِّبِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ بِحَسَبِ تَسْلُسُلِ أَحْدَاثِهَا فِي النَّصِّ.

بَهُوَ الْقُدُومِ - بَوَابَةُ الْخُرُوجِ لِصُعُودِ الطَّائِرَةِ - بَهُوَ الْمُسَافِرِينَ - بَوَابَةُ الْخُرُوجِ مِنَ
الْمَطَارِ - بَهُوَ الْجَمَارِكِ.

3

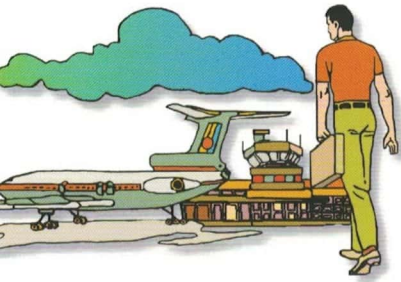
صِلْ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ فِي عَمُودِ الْيَمِينِ بِالْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةِ فِي عَمُودِ الشُّمَالِ.

بَعْضَ الْمَلَابِسِ وَكُثْبًا.
يُقْفِلَ الْحَقِيبَةَ.
بَهُوَ السَّفَرِ.
الْخُطُوطُ الْجَوِّيَّةُ الْبَرِيطَانِيَّةُ
جَوَازَ سَفَرِهِ.

حَضَرَ إِلَى
سَلَّمَ الْمُوظَّفَ
طَلَبَ مِنْهُ أَنْ
وَجَدَ فِيهَا
تُعْلِنُ

لَا حِظَّ

1



أَرَادَ مُسَافِرُ السَّفَرِ إِلَى لَنْدُنَ، فَحَضَرَ إِلَى بَهْوِ
السَّفَرِ. وَسَلَّمِ الْمُوظَّفَ جَوَازَ سَفَرِهِ وَتَذَكَّرَتْهُ.
ثُمَّ وَزَنَ الْحَقِيبَتَيْنِ وَدَفَعَ ثَلَاثِينَ يُوْرُو قِيَمَةَ
الْوَزْنِ الزَّائِدِ.

تَذَكَّرَ

2

① الإِسْمُ الْمُفْرَدُ يَدُلُّ عَلَى وَاحِدٍ. مِثَالُ : مُسَافِرٍ.

جَمَلٍ.

حَقِيبَةٍ.

② الإِسْمُ الْمُثَنَّى يَدُلُّ عَلَى اثْنَيْنِ. مِثَالُ : مُسَافِرَانِ - مُسَافِرَيْنِ.

جَمَلَانِ - جَمَلَيْنِ.

حَقِيبَتَانِ - حَقِيبَتَيْنِ.

③ يَصِيرُ الإِسْمُ الْمُفْرَدُ إِسْمًا مُثَنًى بِزِيَادَةِ : أَلِفٍ وَنُونٍ مَكْسُورَةٍ فِي آخِرِهِ، فِي حَالَةِ
الرَّفْعِ : رَكِبَ الْمُسَافِرَانِ الطَّائِرَةَ.

وَبِزِيَادَةِ يَاءٍ سَاكِئَةٍ وَنُونٍ مَكْسُورَةٍ فِي آخِرِهِ، فِي حَالَةِ النِّصْبِ وَالْجَرِّ :
رَأَيْتُ الْمُسَافِرَيْنِ يَرْكَبَانِ الطَّائِرَتَيْنِ.

3

طَبَّقْ

①

1. اذْكُرْ شَفَهِيًّا اسْمَيْنِ مُفْرَدَيْنِ مِنْ أَقْسَامِ الْوَجْهِ.
2. اذْكُرْ شَفَهِيًّا اسْمَيْنِ مُثْنَيْنِ مِنْ أَقْسَامِ الْجِسْمِ.

②

ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمُفْرَدِ وَضَعِ الْمُثْنَى فِي دَائِرَةٍ.

كُرْتَانِ - طَاوِلَتَانِ - عَطْشَانُ - أَسْدَانِ - عُنوانُ - فَرِيقَانِ - مِيزَانُ - مُوْظَفُ .
عَيْنَيْنِ - أَمِينُ - حَافِلَتَيْنِ - مَدِينَتَيْنِ - مُعِينُ - مَسْكِينُ - مِيزَانَيْنِ .

③

حَوِّلْ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْمُثْنَى.

الْمُفْرَدُ : سَلَّمَ الْمُوْظَفُ تَذْكَرَةً لِلْمُسَافِرِ .

الْمُثْنَى :

الْمُفْرَدُ : طَلَبَتِ الْمُظَيِّفَةُ مِنَ الرَّجُلِ الْجُلُوسَ .

الْمُثْنَى :

الْمُفْرَدُ : الْفَرِيقُ الْوَطْنِيُّ فَازَ فِي الْمُبَارَاةِ .

الْمُثْنَى :

④

أَعِدِ الْمُثْنَى إِلَى الْمُفْرَدِ، وَلَا تَنْسَ التَّحْرِيكَ بِالشَّكْلِ.

السَّيَّارَتَانِ وَصَلَتَا فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ .

.....

وَضَعَ التِّلْمِيزَانِ الْوَرَقَتَيْنِ عَلَى الْمَكْتَبِ .

.....

خَاطَتِ الْخَيَّاطَتَانِ ثَوْبَيْنِ جَمِيلَيْنِ .

1 لَاحِظْ

الأحرف المتقاربة في اللفظ هي :

ث - س :	ثور	سَماء.
د - ض :	دَرَاة	ضِفْدَع.
ت - ط :	تُفَاحَة	طَيَّارَة.
ق - ك :	قاسم	كَمال.

2 تَذَكَّرْ

هناك أحرف تتقارب في اللفظ «المخرج» منها :

(ث - س)، (د - ض)، (ت - ط)، (ق - ك)

3 طَبِّقْ

① ضَع حَرْفاً مِنْ هَذِهِ الْأَحْرَفِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ (ث - س)، (د - ض) :

— وَصَلَتِ الْ... يَّارَاتُ الْمُتَدَّ... أَبَقَةُ عِنْدَ الْ... لَاعَةِ الْ... لَامِنَةِ صَبَاحاً.

— كَانَ جَ... ي يُرَدُّ... إِثْمًا عَلَى مَسَامِعِنَا : مَنْ يَزْرَعِ الرِّيحَ يَحْصُدُ... الْعَاصِفَةَ.

— حَ... رَمُرًا... إِلَى بَهْوِ السَّفَرِ. قَالَ لَهُ الْمُؤَظَّفُ : تَفَدَّ... لُ بِال... خَوْل.

② ضَع حَرْفاً مِنْ هَذِهِ الْأَحْرَفِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ (ت - ط)، (ق - ك) :

— الْ... رِيقُ الْمُ... تَقِيمُ يَسْلُكُهُ الْعَاقِلُونَ.

— أ... تُبُ رِسَالٍ... ي عَلَى وَر... لَةِ صَغِيرَةٍ.

— لِي الْحَ... وَلَوْ عَلَى نَفْسِكَ.

يُملَى الْمُعَلِّمُ النَّصَّ الْإِمْلَائِيَّ الْمَوْجُودَ فِي دَلِيلِ الْمُعَلِّمِ أَوْ يُؤَلَّفُ نَصًا آخَرَ يَحْتَوِي عَلَى كَلِمَاتٍ فِيهَا الْأَحْرُفُ الْمُتَقَارِبَةُ فِي اللَّفْظِ

الكتابة وتحسين الخط

اكتب الفقرة التالية :

وَصَلَ سَعِيدٌ إِلَى لَنْدُنَ، وَبَعْدَ أَنْ هَبَطَتِ الطَّائِرَةُ، رَكِبَ حَافِلَةَ الْمَطَارِ.
وَحِينَ وَصَلَ بِهِوَ الْقُدُومِ، نَزَلَ مِنَ الْحَافِلَةِ، فَقَابَلَ مُوظَّفَ الْجَوَازَاتِ،
وَقَدَّمَ لَهُ جَوَازَ السَّفَرِ.

ضَعْ عَلامَةَ (×) أَمَامَ الجَوَابِ الصَّحِيحِ ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ.

الصَّوَابُ



1. عَمَّ زَيْنَبُ طَيَّارٌ يَنْقُلُ النَّاسَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ. ☐
2. يَبِيعُ أَخُو زَيْنَبِ الطَّعَامَ وَالْمَلَابِيسَ وَأَدَوَاتِ الْمَنْزِلِ. ☐
3. ابْنُ عَمِّ زَيْنَبٍ يَضَعُ تَصَامِيمَ الْأَبْنِيَةِ وَالشُّوَارِعِ. ☐
4. يَنْشُرُ أَبُو زَيْنَبِ الخَشَبَ وَيَصْنَعُ كَراسِيَّ وَأَبواباً. ☐

حَوِّلْ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْمُثْنَى:

المُفْرَدَاتُ

مُوظَّف

مُهَنْدِس

صَحَافِيّ

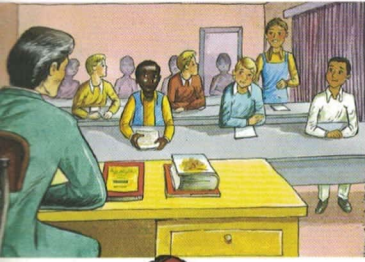
طَبَّاح

مُوظِّفَة

مُدْرَسَة

طَبِيبَة

اكتب فقرة عن المُعَلِّم وفترة عن الطَّيِّبَة، واستعن بالصُّور والكَلِمَات المُسَاعِدَة



المُعلِّم :

.....

.....

.....

.....

.....



الطَّيِّبَة :

.....

.....

.....

.....

.....

كَلِمَات مُسَاعِدَة :

مَدْرَسَة - التَّلَامِيذ - فِي الْيَوْم - الصُّفُوف - يُعَلِّم - الْمَوَادِّ الدِّرَاسِيَّة - يَحْرِصُ -
خَمْسَ حِصَص - أَسْئَلَة - الْمَرَضَى - الدَّوَاء - الْمُسْتَشْفَى - دَرَجَة الْحَرَارَة - تُعَالِجُ -
- فِي - حُقْنَة - دَقَّاتِ الْقَلْب - تَسَهَّرُ - رَاحَة - يَشْرَبُ - تَفْحَصُ - تَقِيسُ .

رَتَّبِ الْمُفْرَدَاتِ الْمُبَعَثَرَةَ الْآتِيَةَ لِتُؤَلَّفَ جُمْلَتَيْنِ صَّحِيحَتَيْنِ.

يَعْمَلُ - شَرَكَةٍ كَبِيرَةٍ - بَيْتِنَا - فِي - عَنْ - سَبْعَ سَاعَاتٍ - إِلَى الشَّرَكَةِ - بِالسَّيَّارَةِ،
- مُهَنْدِسٌ، - بَعِيدَةٍ - أَبِي - يَذْهَبُ - فِي الْيَوْمِ - هُوَ.

ارْسُم دَائِرَةَ حَوْلَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ.

1

فَهْمُ الْمَقْرُوءِ

- | | | | |
|--|-----|----|---------|
| 1. قَضَى الصَّرَّارُ الرَّبِيعَ فِي الْعَمَلِ . | نعم | لا | لا أعرف |
| 2. كَانَتِ النَّمْلَةُ تُغْنِي وَتَلْهُو. | نعم | لا | لا أعرف |
| 3. نَدِمَ الصَّرَّارُ عَلَى تَفْرِيطِهِ. | نعم | لا | لا أعرف |
| 4. طَلَبَ الصَّرَّارُ مِنَ النَّمْلَةِ أَنْ تُسَاعِدَهُ. | نعم | لا | لا أعرف |
| 5. أَعْطَتِ النَّمْلَةُ بَعْضَ الْحُبُوبِ لِلصَّرَّارِ. | نعم | لا | لا أعرف |

الرَّبيع	بَخِيلَة
الشتاء	نَشِيطَة
الصَّيف	كَسُولَة

وَلَمَّا يَأْتِي فَصْلُ الشَّتَاءِ تَبَقَّى فِي بَيْتِهَا وَتَأْكُلُ مِمَّا
 ادَّخَرَتْ
 طَبَخَتْ
 أَكَلَتْ

هَذِهِ الْقِصَّةُ تَتَكَلَّمُ عَلَى :

- ☐ الصَّرَّارِ الْكَسْلَانِ وَالنَّمْلَةُ الْعَامِلَةُ.
- ☐ مُعَاوَنَةِ النَّمْلَةِ الْعَامِلَةِ لِلصَّرَّارِ الْكَسْلَانِ.
- ☐ عَاقِبَةُ الْكَسْلِ وَعَدَمُ الْجَهْدِ.

هَذِهِ الْقِصَّةُ تَقُولُ :

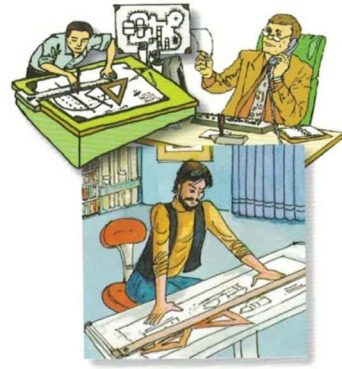
- ☐ لَا بُدَّ مِنَ الْإِدْخَارِ فِي وَقْتِ الرَّخَاءِ لَوَقْتِ الشَّدَّةِ.
- ☐ الْجَهْدُ عَاقِبَتُهُ سَلِيمَةٌ وَالْكَسْلُ عَاقِبَتُهُ سَيِّئَةٌ.



الأشجارُ كثيرةٌ.



دَرَسَتِ الْمُعَلِّمَاتُ سَاعَاتٍ مُتَوَاصِلَةً.



المُهَنْدِسُونَ يَعْمَلُونَ.

الْجَمْعُ هُوَ الْأِسْمُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ : مُهَنْدِسُونَ - سَاعَات - أَشْجَارُ.

الْجَمْعُ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ :

① جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ : وَهُوَ جَمْعٌ مُذَكَّرٌ تَسْلَمُ أَحْرُفُ مُفْرَدِهِ مِنَ التَّغْيِيرِ.

مُهَنْدِسٌ ← مُهَنْدِسُونَ.

نَحْوُلُ الْأِسْمِ الْمَذْكَرِ الْمُفْرَدِ إِلَى جَمْعٍ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ بِزِيَادَةِ :

وَاوٍ وَنُونٍ مَفْتُوحَةٍ آخِرَةٍ، فِي حَالَةِ الرَّفْعِ : أَعْطَى الْمُعَلِّمُونَ الدُّرُوسَ.

يَاءٍ وَنُونٍ مَفْتُوحَةٍ آخِرَةٍ، فِي حَالَةِ النَّصْبِ وَالْجَرِّ : سَاعَدَتِ الْمُعَلِّمِينَ - مَرَرْتُ بِالْمُعَلِّمِينَ.

② جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ : وَهُوَ جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ تَسْلَمُ أَحْرُفُ مُفْرَدِهِ مِنَ التَّغْيِيرِ، وَنَزِيدُ فِي آخِرِهِ

أَلِفًا وَتَاءً طَوِيلَةً : مُعَلِّمَةٌ ← مُعَلِّمَاتٌ.

③ جَمْعُ التَّكْسِيرِ : وَهُوَ الْجَمْعُ الَّذِي تَتَكَسَّرُ أَوْ تَتَغَيَّرُ أَحْرُفُ مُفْرَدِهِ.

الْكِتَابُ ← الْكُتُبُ. الْغُصْنُ ← الْأَغْصَانُ.

الأعمال والمِهَن

- ◀ تَتَدَرَّبُ عَلَى مُتَابَعَةِ حِوَارٍ حَوْلَ **الأعمال والمِهَن** عَنْ طَرِيقِ **الاستماع والقراءة**.
- ◀ تَدْرُسُ مُفْرَدَاتٍ جَدِيدَةً حَوْلَ **مُخْتَلَفِ المِهَن** الَّتِي يُمَارِسُهَا النَّاسُ.
- ◀ تَتَدَرَّبُ عَلَى اسْتِعْمَالِ تَرْكِيبِ (كَانَ... وَلَكِنْ أَصْبَحَ...).
- ◀ تَشْتَرِكُ فِي حِوَارٍ مُوجَّهٍ حَوْلَ **عَمَلِ الأب**.
- ◀ تَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَةِ نَصِّ قَصِيرٍ (**النَّمْلَةُ وَالصَّرَار**) قِرَاءَةً سَلِيمَةً وَمُعَبَّرَةً.
- ◀ تَتَدَرَّبُ عَلَى التَّعْبِيرِ الشَّفْهِِيِّ عَنِ طَرِيقِ الصُّورَةِ.
- ◀ تَتَدَرَّبُ عَلَى التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ بِمُسَاعَدَةِ الصُّورِ وَالْأَسْئَلَةِ.
- ◀ تَدْرُسُ (**الجمع**).
- ◀ تَدْرُسُ وَتَكْتُبُ : **الثَّاءُ الطَّوِيلَةُ (ت)** وَ**الثَّاءُ الْقَصِيرَةُ (ة)**.
- ◀ تَتَدَرَّبُ عَلَى كِتَابَةِ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ وَعَلَى تَحْسِينِ خَطِّكَ.

الأهداف

أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ، وَاذْكُرْ أَسْمَاءَ المِهَنِ الَّتِي تَعْرِفُهَا.

تهينة



1 أَنْظِرْ إِلَى الصُّورِ، وَاسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

1. مَنْ يَبِيعُ الطَّعَامَ وَالْمَلَابِسَ وَأَدَوَاتِ الْمَنْزِلِ؟
2. هَلْ أُمُّ زَيْنَبُ مُعَلِّمَةٌ؟
3. مَاذَا يَفْعَلُ النَّجَّارُ؟
4. هَلْ عَمُّ زَيْنَبُ طَيَّارٌ؟
5. مَاذَا يَفْعَلُ الْمُهَنْدِسُ؟



2 اقْرَأِ الْحِوَارَ الْآنَ، وَرَاجِعْ أَجُوبَتَكَ.

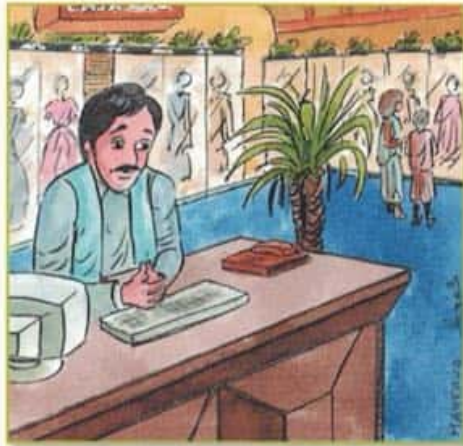
لِلْمُعَلِّمَةِ: زَيْنَبُ، مَاذَا يَعْمَلُ أَبُوكَ؟

زَيْنَبُ: أَبِي تَاجِرٌ، يَبِيعُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ النَّاسُ مِنْ طَعَامٍ وَمَلَابِسٍ وَأَدَوَاتِ الْمَنْزِلِ.

لِلْمُعَلِّمَةِ: وَمَاذَا تَعْمَلُ أُمُّكَ؟

زَيْنَبُ: أُمِّي طَبِيبَةٌ، تُعَالِجُ الْمَرْضَى، وَتَصِفُ لَهُمُ الدَّوَاءَ. وَتَقُومُ أَيْضاً بِشُؤُونِ الْبَيْتِ.

لِلْمُعَلِّمَةِ: وَمَاذَا يَعْمَلُ أَخُوكَ؟





زَيْنَب : أَخِي نَجَّارٌ، يَنْشُرُ الْخَشَبَ وَيَصْنَعُ كُرَاسِيَّ
وَأَبْوَاباً وَمَكَاتِبَ صَغِيرَةً وَكَبِيرَةً.

المُعَلِّمَةُ : وَمَاذَا تَعْمَلُ أَخْتُكَ ؟

زَيْنَب : أُخْتِي مُعَلِّمَةٌ، تُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ فِي الْمَدْرَسَةِ
الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ.

المُعَلِّمَةُ : وَمَاذَا يَعْمَلُ عَمُّكَ ؟

زَيْنَب : عَمِّي طَيَّارٌ، يَقُودُ الطَّائِرَةَ، وَيَنْقُلُ النَّاسَ
مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ.

المُعَلِّمَةُ : وَمَاذَا يَعْمَلُ ابْنُ عَمِّكَ ؟

زَيْنَب : ابْنُ عَمِّي مُهَنْدِسٌ، يَضَعُ تَصَامِيمَ الْأَبْنِيَةِ
وَالشُّوَارِعِ.



رَتَّبِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي الْحِوَارِ.

1. لَسَعَتِ النَّمْلَةُ رَجُلَ الصَّيَّادِ.

2. سَقَطَتِ النَّمْلَةُ فِي الْمَاءِ.

3. جَاءَ صَيَّادٌ إِلَى الْغَابَةِ.

4. سَقَطَتِ الْبُنْدُوقِيَّةُ وَنَجَتِ الْحَمَامَةُ.

5. أَخَذَتِ الْحَمَامَةُ عِوِداً مِنَ الْقَشِّ.

المُفْرَدَاتِ امْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ أَوْ عِبَارَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنْ عِنْدِكَ.

اِقْتَرَبْتُ

سَقَطْتُ

حَاوَلْتُ

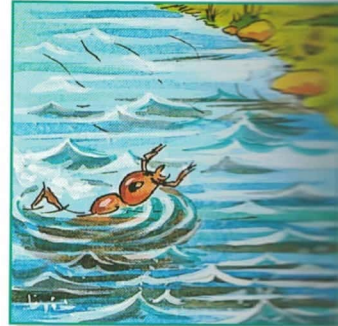
أَخَذْتُ

أَتَيْتُ

فَكَّرْتُ

تَعَلَّقْتُ

أعد حكاية قصّة (النملة والحمامة) بأسلوبك في فقرة مُستعيناً بالصُّور والمُفردات التّالية.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

كلمات مُساعدة :

الصَّيَاد - حاولت - ساعدني - فكّرت - لتَشرب - تُنقذ - فلَسعت -
بركة ماء - رجله - نجت - عوداً من القشّ - خرّجت - صاح.

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْمُبَعَثَةَ الْآتِيَةَ فِي جُمْلَتَيْنِ صَحِيحَتَيْنِ.

كَانَتْ - الطِّفْلَةُ الْفَقِيرَةُ - تَعَاوَنْتْ - وَالْخَبَّازُ - تَرْتَجِفُ - الْحَمَامَةُ - فَأَنْقَذُوا - مِنَ الْبَرْدِ
- وَالْحَطَّابُ، - وَالْجُوعَ - حَيَاتَهَا - وَالْخَوْفِ.

ارسُم دائرة حَوْلَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ.

1

فهم المقروء

- | | | | |
|---|-----|----|---------|
| 1. الطِّفْلَةُ غَنِيَّةٌ، لَا تَتَجَاوَزُ الثَّامِنَةَ مِنْ عُمرِهَا. | نعم | لا | لا أعرف |
| 2. الطِّفْلَةُ تَسْكُنُ فِي بَيْتٍ صَغِيرٍ مُهْدَمٍ. | نعم | لا | لا أعرف |
| 3. أَخْبَرَتِ الْحَمَامَةُ الْخَبَّازَ بِقِصَّةِ نَدَى. | نعم | لا | لا أعرف |
| 4. ذَهَبَتِ الْحَمَامَةُ وَرَفِيقَاتُهَا إِلَى الْمَدِينَةِ. | نعم | لا | لا أعرف |
| 5. حَمَلَتِ الْحَمَامَاتُ أَغْصَانًا يَابِسَةً. | نعم | لا | لا أعرف |

صِفِ الطِّفْلَةَ جَسَدِيًّا، مُغَيِّرًا مَا تُرِيدُ مِنَ الصِّفَاتِ التَّالِيَةِ.

اللون: أبيض، أَسْمَر، أَشْقَر، أَسْوَد... **العَينان:** زَرْقَاوَان، سَوْدَاوَان، عَسَلِيَّتَان، خَضِرَاوَان...
الشَّعر: أَسْوَد، أَشْقَر.. طَوِيل يَتَدَلَّى عَلَى الْكَتِفَيْن، قَصِير دُونَ الرَّقَبَةِ...
العُمُر: يُنَاهِزُ، يُقَارِبُ، يَتَجَاوِزُ، يَبْلُغُ...

هَلْ فَهِمْتَ نَصَّ الْقِرَاءَةِ؟ (ضَعْ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ)

هَذِهِ الْقِصَّةُ تَتَكَلَّمُ عَلَى :

- ☐ اهْتِمَامِ الْحَمَامَةِ بِالطِّفْلَةِ.
- ☐ مُعَاوَنَةِ الطِّفْلَةِ لِلْحَمَامَةِ.
- ☐ مُسَاهَمَةِ الْخَبَّازِ وَالْحَطَّابِ فِي مُسَاعَدَةِ الطِّفْلَةِ.

هَذِهِ الْقِصَّةُ تَقُولُ :

- ☐ مُسَاعَدَةُ الْفَقِيرِ وَالْمُحْتَاجِ مِنَ الْأَعْمَالِ الْحَسَنَةِ.
- ☐ عَمَلُ الْخَيْرِ لَيْسَ مِنَ الْوَاجِبِ.



فَكَرَّتِ الحَمَامَةُ بِسُرْعَةٍ. أَخَذَتْ عوداً وَأَسْقَطَتْهُ فِي المَاءِ.

1 لَاحِظْ

2 تَذَكَّرْ

① **الفعل الماضي** كَلِمَةٌ تُدُلُّ عَلَى عَمَلٍ حَصَلَ فِي الزَّمَنِ المَاضِي : فَكَّرَ - أَخَذَ - أَسْقَطَ.

— يُبْنَى الفِعْلُ المَاضِي عَلَى **الْفَتْحِ** الظَّاهِرِ عَلَى آخِرِهِ.

② **تصريف الفعل الماضي إلى الضمائر** : **تصريف الفعل الماضي** يَعْنِي تَحْوِيلُهُ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْمُثْنَى وَإِلَى الْجَمْعِ ، لِلْغَائِبِ وَالْمُخَاطَبِ وَالْمُتَكَلِّمِ.

— نَزِيدُ فِي آخِرِ الفِعْلِ المَاضِي ، عِنْدَ تَصْرِيفِهِ ، الضَّمَائِرُ التَّالِيَةُ : ا - و (ا) - ت - ن - نا.

3 **طَبِّقْ** ① **صِلْ كُلَّ فِعْلٍ بِالضَّمَائِرِ التَّالِيَةِ : ث - نا - و (ا) - ن.**

مَسَحَ

فَتَحَ

② **أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ.**

أنا جَلَسْتُ فِي السَّاحَةِ.

أنتِ

أنثما

أنا

نحن

أنثن

أنا جَلَسْتُ فِي السَّاحَةِ.

أنثما

أنثم

هو

هما

أنت

③ **صَرِّفِ الْأَفْعَالَ المَاضِيَةَ التَّالِيَةَ إِلَى كُلِّ الضَّمَائِرِ.**

ذَهَبَ - شَرَبَ - خَرَجَ - دَخَلَ - نَزَلَ

كَتَبَ	سَمِعَ	دَافَعَ	عَلِمَ	رَفَعَ	تَعَبَ	أَكَلَ	عَلِمَ	فَرِحَ
كَتَبُوا	سَمِعُوا	دَافَعُوا	عَلِمُوا	رَفَعُوا	تَعَبُوا	أَكَلُوا	عَلِمُوا	فَرَحُوا
كَتَبَتْ	سَمِعَتْ	دَافَعَتْ	عَلِمَتْ	رَفَعَتْ	تَعَبَتْ	أَكَلَتْ	عَلِمَتْ	فَرِحَتْ
كَتَبَتَا	سَمِعَتَا	دَافَعَتَا	عَلِمَتَا	رَفَعَتَا	تَعَبَتَا	أَكَلَتَا	عَلِمَتَا	فَرِحَتَا
كَتَبْنَ	سَمِعْنَ	دَافَعْنَ	عَلِمْنَ	رَفَعْنَ	تَعَبْنَ	أَكَلْنَ	عَلِمْنَ	فَرِحْنَ
كَتَبْتِ	سَمِعْتِ	دَافَعْتِ	عَلِمْتِ	رَفَعْتِ	تَعَبْتِ	أَكَلْتِ	عَلِمْتِ	فَرِحْتِ
كَتَبْتُمَا	سَمِعْتُمَا	دَافَعْتُمَا	عَلِمْتُمَا	رَفَعْتُمَا	تَعَبْتُمَا	أَكَلْتُمَا	عَلِمْتُمَا	فَرِحْتُمَا
كَتَبْتُمْ	سَمِعْتُمْ	دَافَعْتُمْ	عَلِمْتُمْ	رَفَعْتُمْ	تَعَبْتُمْ	أَكَلْتُمْ	عَلِمْتُمْ	فَرِحْتُمْ
كَتَبْتِ	سَمِعْتِ	دَافَعْتِ	عَلِمْتِ	رَفَعْتِ	تَعَبْتِ	أَكَلْتِ	عَلِمْتِ	فَرِحْتِ
كَتَبْتُمَا	سَمِعْتُمَا	دَافَعْتُمَا	عَلِمْتُمَا	رَفَعْتُمَا	تَعَبْتُمَا	أَكَلْتُمَا	عَلِمْتُمَا	فَرِحْتُمَا
كَتَبْنِ	سَمِعْنِ	دَافَعْنِ	عَلِمْنِ	رَفَعْنِ	تَعَبْنِ	أَكَلْنِ	عَلِمْنِ	فَرِحْنِ
كَتَبْتُ	سَمِعْتُ	دَافَعْتُ	عَلِمْتُ	رَفَعْتُ	تَعَبْتُ	أَكَلْتُ	عَلِمْتُ	فَرِحْتُ
كَتَبْنَا	سَمِعْنَا	دَافَعْنَا	عَلِمْنَا	رَفَعْنَا	تَعَبْنَا	أَكَلْنَا	عَلِمْنَا	فَرِحْنَا

1 لَا حِظْ

تَرْتَجِفُ مِنَ الْبَرْدِ وَالْجُوعِ وَالْخَوْفِ .
انْطَلَقَتِ الْحَمَامَةُ الْبَيْضَاءُ كَالسَّهْمِ .
فَالْخُبْزُ لَمْ يَنْضَجْ بَعْدُ .

2 تَذَكَّرْ

يَقْطَعُ الْحَطَّابُ بِالْفَأْسِ الْحَادَّةِ أَغْصَانِ الشَّجَرِ .

إِذَا دَخَلَتِ الْأَحْرُفُ (ف - ك - و - ب) عَلَى كَلِمَةٍ تَبْدَأُ بِ «أَل» التَّعْرِيفُ ، لَمْ تَتَغَيَّرْ كِتَابَةُ الْكَلِمَةِ .

مِثْلُ : الْجُوعُ : وَالْجُوعُ - السَّهْمُ : كَالسَّهْمِ .

3 طَبِّقْ

① ضَعْ أَحَدَ هَذِهِ الْأَحْرُفِ (ف - ك - و - ب) مَكَانَ الْفَرَاغِ .

فِي الصَّبَاحِ ، أَغْسِلُ يَدَيَّ ... الْمَاءِ الصَّابُونَ ، الصَّابُونَ يُزِيلُ
الْأَوْسَاحَ ، ثُمَّ أَسْرَحُ شَعْرِي الْكِبَارِ ، وَلَا أَتَكِلُ عَلَى أُمِّي ، ... الْأُمُّ لَهَا عَمَلٌ
تَقُومُ بِهِ .

② ضَعْ دَائِرَةَ حَوْلَ الْحُرُوفِ (ف - ك - ب) الْمُتَّصِلَةِ بِ «أَل» التَّعْرِيفِ .

شَرِبْتُ الْعَصِيرَ بِالسُّكَّرِ ، فَالْعَصِيرُ مُقَوٌّ لِلدَّمِ ، وَرُحْتُ أَجْرِي كَالْأَرْنَبِ ،
وَأَلَحِقُ الْفَرَاشَاتِ كَالْقِطَطِ ، إِلَى أَنْ عَلِقْتُ وَاحِدَةً بِالشَّبَكَةِ .

يُملَى المُعَلِّمُ النَّصَّ الإِمْلَائِيَّ الْمَوْجُودَ فِي دَلِيلِ الْمُعَلِّمِ أَوْ يُؤَلَّفُ نَصًا آخَرَ فِيهِ دُخُولُ الْأَحْرُفِ (ف - ك - و - ب) عَلَى كَلِمَةٍ تَبْدَأُ بِـ

الكتابة وتحسين الخط

اكتب الفقرة التالية :

ذَهَبَتِ الْحَمَامَةُ وَرَفِيقَاتُهَا إِلَى الْغَابَةِ، فَرَأَتِ الْحَطَّابَ يَقْطَعُ بِفَأْسِهِ
الْحَادَّةَ أَغْصَانَ وَجُذُوعَ الشَّجَرِ. أَخْبَرَتْهُ بِقِصَّةِ نَدَى، فَأَعْطَاهَا أَغْصَانًا
يَابِسَةً.

أَجِبْ بِإِخْتِصَارٍ عَمَّا يَلِي.

1. فِي أَيِّ مَوْضُوعٍ يَتَحَاوَرُ التَّلَامِيذُ ؟
2. مَاذَا يَفْعَلُ وَجَدِي فِي الْمَسَاءِ ؟
3. مَاذَا تَفْعَلُ أَسْمَاءُ ؟
4. أَيْنَ تُوَضَّعُ الْأَوْسَاخُ وَالنَّفَايَاتُ ؟
5. مَاذَا عَلَّقَ التَّلَامِيذُ عَلَى جُدْرَانِ السَّاحَةِ ؟

صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ مُتَضَادَّتَيْنِ.

المُفْرَدَات

الْمَرَضُ

الشَّرُّ

الْحُزْنُ

الْوَسَخُ

الْكُره

الْعَامَّةُ

النَّظَافَةُ

الصَّحَّةُ

الْخَاصَّةُ

الْخَيْرُ

السَّعَادَةُ

الْحُبُّ

اكتب فقرة تتألف من جمل قصيرة، واستعن بالصُّور والكلمات المُساعدة.

تقوم الأمُّ بأعمالٍ تنظيفٍ كثيرةٍ في البيت.



كلمات مُساعدة :

المِكنسة - الغُرف - الغُبار - الأرض - الأعمال الصَّعبة - البيت - الملابس -
كوى - الصُّحون - غسُّل - تنشيف - نشف - الشَّمس - المِكوَّاة.

رَتَّبَ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ لِتُؤَلَّفَ فِقْرَةً تَامَّةً الْمَعَانِي.

بَدَأَتِ الْحَمَلَةُ، فَاشْتَرَكَ بِهَا جَمِيعُ أَبْنَاءِ الْمَدِينَةِ - أَصْبَحَتِ الْمَدِينَةُ نَظِيفَةً - تَفَشَّى وَبَاءٌ فِي الْمَمْلَكَةِ بَيْنَ النَّاسِ، فَمَاتَ كَثِيرٌ مِنْهُمْ - طَلَبَ الْمَلِكُ مِنَ النَّاسِ أَنْ يَهْتَمُّوا بِالنِّظَافَةِ.

ارسُم دائرة حول الجواب الصحيح.

1

فهم المقروء

- | | | | |
|--|-----|----|---------|
| 1. لم يَنجَحِ الأطِبَاءُ فِي مُعَالَجَةِ المَرَضَى. | نعم | لا | لا أعرف |
| 2. أَمَرَ المَلِكُ الأطِبَاءَ أَنْ يَهْتَمُّوا بِالنِّظَافَةِ. | نعم | لا | لا أعرف |
| 3. الأَوْسَاخُ هِيَ سَبَبُ تَفَشَّى الوَبَاءِ. | نعم | لا | لا أعرف |
| 4. دَعَا المُنَادِي النَّاسَ إِلَى بِنَاءِ المُسْتَشْفَى. | نعم | لا | لا أعرف |
| 5. تَوَقَّفَ الوَبَاءُ لِأَنَّ النَّاسَ قَامُوا بِحَمَلَةِ التَّنْظِيفِ. | نعم | لا | لا أعرف |

2

رَتَّبِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ بِحَسَبِ التَّرْتِيبِ الْوَاردِ فِي النَّصِّ ، ثُمَّ ضَعَهَا فِي جُمْلٍ.

الشُّفَاء - الْوَسَخ - الْمَرَض - الْمُعَالَجَة - النَّظَافَة.

3

هَلْ فَهِمْتَ نَصَّ الْقِرَاءَةِ ؟ (ضَعْ عَلَامَةً (X) أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ)

هَذِهِ الْقِصَّةُ تَتَكَلَّمُ عَلَى :

- ☐ دَفَعَ الْمَلِكُ النَّاسَ إِلَى النَّظَافَةِ.
- ☐ عَدِمَ اسْتِجَابَةَ النَّاسِ إِلَى طَلَبِ الْمَلِكِ.
- ☐ اشْتَرَاكَ كُلُّ النَّاسِ فِي حَمَلَةِ النَّظَافَةِ.

هَذِهِ الْقِصَّةُ تَقُولُ :

- ☐ النَّظَافَةُ الْعَامَّةُ أَمْرٌ غَيْرُ هَامٍّ.
- ☐ الْمُحَافَظَةُ عَلَى النَّظَافَةِ الْعَامَّةِ مَسْئُولِيَّةٌ مُشْتَرَكَةٌ بَيْنَ الدَّوْلَةِ وَالشَّعْبِ.



تَدْفَعُ الْعَرَبَةَ.



يَجْمَعُ الْأَوْسَاخَ.



يَجْمَعُ الْوَرَقَ.



أَغْسِلُ يَدَيَّ.

لَا حِظَّ

1

تَذَكَّرْ

2

① **الفِعْلُ الْمُضَارِعُ** كَلِمَةٌ تُدُلُّ عَلَى عَمَلٍ يَحْضُلُ فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ أَوِ الْمُسْتَقْبَلِ :

أَغْسِلُ يَدَيَّ - نَجْمَعُ الْوَرَقَ - سَنَلْعَبُ غَدًا.

— يَبْدَأُ كُلُّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ بِحَرْفٍ مِنَ الْأَحْرَفِ التَّالِيَةِ : أ - ن - ي - ت. (تَدْخُلُ أَوَّلَ

الفِعْلِ الْمَاضِي وَتُسَمَّى أَحْرَفُ الْمُضَارَعَةِ) : أَجْمَعُ - نَجْمَعُ - يَجْمَعُ - تَجْمَعُ.

— عَلَامَةُ رَفْعِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ **الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ** عَلَى آخِرِهِ : أَغْسِلُ - نَجْمَعُ - تَدْفَعُ.

② **تَصْرِيفُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ إِلَى الضَّمَائِرِ** : تَصْرِيفُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ يَعْنِي تَحْوِيلُهُ مِنَ

الْمُفْرَدِ إِلَى الْمُثْنَى وَإِلَى الْجَمْعِ فِي صِيغَةِ الْغَائِبِ وَالْمُخَاطَبِ وَالْمُتَكَلِّمِ.

— نَزِيدُ فِي آخِرِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ، عِنْدَ تَصْرِيفِهِ، الضَّمَائِرُ التَّالِيَةُ : أَلِفُ الْاِثْنَيْنِ (ا)

وَنُونًا (ن)، واوِ الْجَمَاعَةِ (و) وَنُونًا (ن)، ياءِ الْمُخَاطَبَةِ (ي) وَنُونًا (ن)، نونِ النِّسْوَةِ (ن).

طَبِّقْ

3

① أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ.

هِيَ تُحَافِظُ عَلَى النِّظَافَةِ.

أَنْتِ

أَنْتُمَا

أَنَا

نَحْنُ

أَنْتُنَّ

أَنَا أَقُومُ بِوَاجِبِي.

أَنْتُمَا

أَنْتُمْ

هُوَ

هُمَا

أَنْتَ

② صَرِّفِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ إِلَى كُلِّ الضَّمَائِرِ.

يَسْمَعُ - يُصَافِحُ - يَتَكَلَّمُ - يَسْبَحُ.

هُوَ	يَعْلَمُ	يَلْبَسُ	يَنْظُرُ	يُشَاهِدُ	يَنْطَلِقُ	يَسْحَبُ	يُدَافِعُ	يَفْلَحُ	يُمَجِّدُ
هُمَا	يَعْلَمَانِ	يَلْبَسَانِ	يَنْظُرَانِ	يُشَاهِدَانِ	يَنْطَلِقَانِ	يَسْحَبَانِ	يُدَافِعَانِ	يَفْلَحَانِ	يُمَجِّدَانِ
هُمْ	يَعْلَمُونَ	يَلْبَسُونَ	يَنْظُرُونَ	يُشَاهِدُونَ	يَنْطَلِقُونَ	يَسْحَبُونَ	يُدَافِعُونَ	يَفْلَحُونَ	يُمَجِّدُونَ
هِيَ	تَعْلَمُ	تَلْبَسُ	تَنْظُرُ	تُشَاهِدُ	تَنْطَلِقُ	تَسْحَبُ	تُدَافِعُ	تَفْلَحُ	تُمَجِّدُ
هُمَا	تَعْلَمَانِ	تَلْبَسَانِ	تَنْظُرَانِ	تُشَاهِدَانِ	تَنْطَلِقَانِ	تَسْحَبَانِ	تُدَافِعَانِ	تَفْلَحَانِ	تُمَجِّدَانِ
هُنَّ	يَعْلَمْنَ	يَلْبَسْنَ	يَنْظُرْنَ	يُشَاهِدْنَ	يَنْطَلِقْنَ	يَسْحَبْنَ	يُدَافِعْنَ	يَفْلَحْنَ	يُمَجِّدْنَ
أَنْتَ	تَعْلَمُ	تَلْبَسُ	تَنْظُرُ	تُشَاهِدُ	تَنْطَلِقُ	تَسْحَبُ	تُدَافِعُ	تَفْلَحُ	تُمَجِّدُ
أَنْتُمَا	تَعْلَمَانِ	تَلْبَسَانِ	تَنْظُرَانِ	تُشَاهِدَانِ	تَنْطَلِقَانِ	تَسْحَبَانِ	تُدَافِعَانِ	تَفْلَحَانِ	تُمَجِّدَانِ
أَنْتُمْ	تَعْلَمُونَ	تَلْبَسُونَ	تَنْظُرُونَ	تُشَاهِدُونَ	تَنْطَلِقُونَ	تَسْحَبُونَ	تُدَافِعُونَ	تَفْلَحُونَ	تُمَجِّدُونَ
أَنْتِ	تَعْلَمِينَ	تَلْبَسِينَ	تَنْظُرِينَ	تُشَاهِدِينَ	تَنْطَلِقِينَ	تَسْحَبِينَ	تُدَافِعِينَ	تَفْلَحِينَ	تُمَجِّدِينَ
أَنْتُمَا	تَعْلَمَانِ	تَلْبَسَانِ	تَنْظُرَانِ	تُشَاهِدَانِ	تَنْطَلِقَانِ	تَسْحَبَانِ	تُدَافِعَانِ	تَفْلَحَانِ	تُمَجِّدَانِ
أَنْتُنَّ	تَعْلَمْنَ	تَلْبَسْنَ	تَنْظُرْنَ	تُشَاهِدْنَ	تَنْطَلِقْنَ	تَسْحَبْنَ	تُدَافِعْنَ	تَفْلَحْنَ	تُمَجِّدْنَ
أَنَا	أَعْلَمُ	أَلْبَسُ	أَنْظُرُ	أُشَاهِدُ	أَنْطَلِقُ	أَسْحَبُ	أُدَافِعُ	أَفْلَحُ	أُمَجِّدُ
نَحْنُ	نَعْلَمُ	نَلْبَسُ	نَنْظُرُ	نُشَاهِدُ	نَنْطَلِقُ	نَسْحَبُ	نُدَافِعُ	نَفْلَحُ	نُمَجِّدُ

هَذِهِ فِرْقَةٌ حَمَلَ أَفْرَادُهَا مَكَانِسَ، كَنَسُوا بِهَا الْأَوْسَاخَ. وَرَاءَهَا
فِرْقَةٌ، أَفْرَادُهَا حَمَلُوا رُفُوشًا، وَدَفَعُوا عَرَبَاتٍ، وَضَعُوا فِيهَا
الْأَوْسَاخَ، وَنَقَلُوا النُّفَايَاتِ إِلَى مَكَانٍ بَعِيدٍ.

نَزِيدُ أَلِفًا (أ) بَعْدَ «وَاوِ الْجَمَاعَةِ» الَّتِي تَتَّصِلُ بِالْفِعْلِ.
وَهَذِهِ الْأَلِفُ نَكْتُبُهَا وَلَا نَلْفِظُهَا وَتُسَمَّى «الْأَلِفُ الْفَارِقَةُ».
كَنَسُوا - حَمَلُوا - دَفَعُوا.

① ضَعِ دَائِرَةَ حَوْلَ «وَاوِ الْجَمَاعَةِ» الْمُتَّصِلَةَ بِالْفِعْلِ.

- الْأَصْحَابُ لَعِبُوا بِالْكُرَةِ.
- يَدْنُو الْأَطْفَالُ مِنْ بَرَكَةِ الْمَاءِ.
- الْأَطِبَّاءُ كَتَبُوا الدَّوَاءَ.
- الْمُسْلِمُ يَدْعُو رَبَّهُ.

② صَرِّفِ الْفِعْلَ بِحَسَبِ الصِّيغَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْجُمْلَةِ.

- الْأَوْلَادُ (صَعِدَ) الْجَبَلَ.
- الشَّبَابُ (تَزَحَلَقَ) عَلَى الثَّلْجِ.
- الثُّجَّارُ (وَصَلَ) إِلَى الْمَدِينَةِ.
- السَّبَّاحُونَ لَمْ (يَأْخُذَ) أَمْتِعَتَهُمْ.

(يُملى المعلم النص الإملائي الموجود في دليل المعلم أو يُؤلف نص آخر فيه دُخول الأحرف (ف - ك - و - ب) على كلمة تبدأ

الكتابة وتحسين الخط

اكتب الفقرة التالية :

ذَهَبَتِ الْحَمَامَةُ وَرَفِيقَاتُهَا إِلَى الْغَابَةِ، فَرَأَتِ الْحَطَّابَ يَقْطَعُ بِفَأْسِهِ
الْحَادَّةَ أَغْصَانَ وَجُذُوعَ الشَّجَرِ. أَخْبَرَتْهُ بِقِصَّةِ نَدَى، فَأَعْطَاهَا أَغْصَانًا
يَابِسَةً.

اقرأ الحوار، ثم أكمل العبارات التالية.

1. الدَّوْلُ الإِسْلامِيَّةُ مُوضَّحَةٌ
2. وَضَعَ اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ الْفَاتِحَ
3. الْعَدَدُ الْمَكْتُوبُ وَسَطَ كُلِّ دَائِرَةٍ
4. يَعِيشُ بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ
5. نِسْبَةُ الْمُسْلِمِينَ الَّتِي تَزِيدُ عَلَى خَمْسَةِ وَسَبْعِينَ فِي الْمِئَةِ

المُفْرَدَات

تَزِيدُ	•	أَمَامَ	•
أَصْغَرَ	•	أَكْبَرَ	•
الْأَخِيرَ	•	تَقَلُّ	•
أَفْقَرَ	•	بِسُرْعَةٍ	•
خَلْفَ	•	الْأَوَّلَ	•
أَضْعَفَ	•	أَغْنَى	•
بِطْءٍ	•	أَقْوَى	•

اكتب فقرة تتألف من جمل قصيرة، واستعن بالصُّور والكلمات المُساعدة.



ماذا يُوجدُ في أرضِ المُسلمينَ ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

كلمات مُساعدة :

صناعات - المُزخرفة - مناظر - المُدن الشهيرة - الدُول الإسلاميّة - مَساجد

الفواكه - النسيج - كثيرة - مُنتجات فلاحية - الزراعة - سياحية - النفط.

وَمِنْهَا الذَّهَبُ - مَا أَجْمَلَ - كُلُّ الْمَعَادِنِ - مِنْهَا الْحَدِيدُ - وَفِي صَحَارِيهِ - وَطَنَ الْمُسْلِمِينَ ،
- فِي أَرْضِهِ - وَمَا أَكْثَرَ خَيْرَهُ ! - وَمِنْهَا النُّحَاسُ - وَمِنْهَا النَّفْطُ - النَّفِيسَةُ ، - أَشْجَارُ التَّيْنِ
- وَالزَّيْتُونُ - وَالنَّخِيلُ .

ارْسُم دَائِرَةَ حَوْلَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ .

1

فَهْمُ الْمَقْرُوءِ

1. يَقَعُ الْمَغْرِبُ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ . نعم لا لا أعرف
2. تَمْتَازُ الْجَزَائِرُ بِغَابَاتِ الزَّيْتُونِ الَّتِي تَبْلُغُ الْمَلَايِينَ . نعم لا لا أعرف
3. تُونِسُ هِيَ أَحَدُ بُلْدَانِ الْمَشْرِقِ الْعَرَبِيِّ . نعم لا لا أعرف
4. سُورِيَا بِلَادُ فِلَاحِيَّةٍ يَتَخَلَّلُهَا نَهْرُ الْفُرَاتِ . نعم لا لا أعرف
5. تَقَعُ السِّنْغَالُ فِي السَّاحِلِ الْغَرْبِيِّ مِنْ قَارَةِ أَوْرُبَّا . نعم لا لا أعرف

رَتَّبِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ بِحَسَبِ التَّرْتِيبِ الْوَارِدِ فِي النَّصِّ، ثُمَّ ضَعَهَا فِي جُمْلٍ.

الْقَيْرَوَانُ - الْقُطْنُ وَالْأُرْزُّ - الدَّارُ الْبَيْضَاءُ - نَهْرُ الْفُرَاتِ - النَّفْطُ.

3 هَلْ فَهِمْتَ نَصَّ الْقِرَاءَةِ؟ (ضَعِ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ)

هَذَا النَّصُّ يَتَكَلَّمُ عَلَى :

☐ مِيزَاتِ بَعْضِ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ.

☐ الثَّرَوَاتِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ.

☐ أَسْبَابِ ضَعْفِ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ.

هَذَا النَّصُّ يَقُولُ :

☐ تَمْتَازُ الْبِلَادُ الْعَرَبِيَّةُ بِكَثْرَةِ ثَرَوَاتِهَا وَخَيْرَاتِهَا.

☐ الْأَسْبَابُ الَّتِي جَعَلَتْ الْبِلَادَ الْعَرَبِيَّةَ فَقِيرَةً.



1 لَاحِظْ

2 تَذَكَّرْ

شَاهِدْ صُورَةَ الْمَسْجِدِ. لَوْنْ خَرِيطَةَ أَمْرِيكَ. أَنْظُرْ إِلَى الْخَرِيطَةِ.

① فِعْلُ الْأَمْرِ هُوَ فِعْلٌ نَطْلُبُ بِهِ مِنَ الْمُخَاطَبِ الْقِيَامَ بِعَمَلٍ فِي الْمُسْتَقْبَلِ نَحْوُ :

شَاهِدْ - لَوْنْ - أَنْظُرْ

— يُصَاغُ فِعْلُ الْأَمْرِ مِنَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُخَاطَبِ بِحَذْفِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ مِنْ أَوَّلِهِ وَتَسْكِينِ آخِرِهِ.

يُشَاهِدُ : شَاهِدْ - يُلَوِّنُ : لَوْنْ - يَنْظُرُ : أَنْظُرْ.

— نَزِيدُ هَمْزَةً فِي أَوَّلِ فِعْلِ الْأَمْرِ، إِذَا كَانَ بَعْدَ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ حَرْفٌ سَاكِنٌ.

يَنْظُرُ : أَنْظُرْ - تَنْزِلُ : اِنْزِلْ.

② — يُبْنَى فِعْلُ الْأَمْرِ عَلَى السُّكُونِ الظَّاهِرِ عَلَى آخِرِهِ : شَاهِدْ - لَوْنْ - أَنْظُرْ.

تَصْرِيفُ فِعْلِ الْأَمْرِ : تَصْرِيفُ فِعْلِ الْأَمْرِ إِلَى صَمَائِرِ الْمُخَاطَبِ (أَنَا - أَنْتُمْ - أَنْتِ - أَنْتِ

- أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ) يَعْنِي تَحْوِيلُهُ إِلَى الْمُثْنَى وَالْجَمْعِ، وَتَذَكُّرُهُ وَتَأْنِيثُهُ.

— عِنْدَ تَصْرِيفِ الْأَمْرِ، نَحْذِفُ حَرْفَ الْمُضَارَعَةِ وَنَزِيدُ فِي آخِرِهِ الصَّمَائِرَ : أَلِفَ الْاِثْنَيْنِ

(أَ)، وَآوَ الْجَمَاعَةِ (وَ)، يَاءَ الْمُخَاطَبَةِ (يَ)، نُونَ النِّسْوَةِ (نَ).

3 طَبِّقْ ① أَكْمِلْ مَا يَلِي :

أَنْتَ إِشْرَبْ. أَنْتُمْ أَنْتِ أَنْتُنَّ
أَنْتَ رَاقِبْ. أَنْتُمْ أَنْتِ أَنْتُنَّ
أَنْتَ اَلْعَبْ. أَنْتُمْ أَنْتِ أَنْتُنَّ

يُقَابِلُ	يَسْمَعُ	يَبْتَسِمُ	يُشَاهِدُ	يَنْتَصِرُ	يَزْرَعُ	يَنْتَظِرُ	يَسْتَقْبِلُ	يُصَافِحُ
قَابِلٌ	إِسْمَعُ	إِبْتَسِمُ	شَاهِدٌ	إِنْتَصِرُ	إِزْرَعُ	إِنْتَظِرُ	إِسْتَقْبِلُ	صَافِحُ
قَابِلًا	إِسْمَعَا	إِبْتَسِمَا	شَاهِدَا	إِنْتَصِرَا	إِزْرَعَا	إِنْتَظِرَا	إِسْتَقْبِلَا	صَافِحَا
قَابِلُوا	إِسْمَعُوا	إِبْتَسِمُوا	شَاهِدُوا	إِنْتَصِرُوا	إِزْرَعُوا	إِنْتَظِرُوا	إِسْتَقْبِلُوا	صَافِحُوا
قَابِلِي	إِسْمَعِي	إِبْتَسِمِي	شَاهِدِي	إِنْتَصِرِي	إِزْرَعِي	إِنْتَظِرِي	إِسْتَقْبِلِي	صَافِحِي
قَابِلَا	إِسْمَعَا	إِبْتَسِمَا	شَاهِدَا	إِنْتَصِرَا	إِزْرَعَا	إِنْتَظِرَا	إِسْتَقْبِلَا	صَافِحَا
قَابِلَنَ	إِسْمَعَنَ	إِبْتَسِمَنَ	شَاهِدَنَ	إِنْتَصِرَنَ	إِزْرَعَنَ	إِنْتَظِرَنَ	إِسْتَقْبِلَنَ	صَافِحَنَ

② أكمل الجُمْل التَّالِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوب.

أَنْتَ تَعْلَمُ السَّبَاحَةَ.	أَنْتَ أَخْرَجْتَ مِنَ الْغُرْفَةِ.
أَنْتُمَا	أَنْتُمَا
أَنْتُمْ	أَنْتُمْ
أَنْتِ	أَنْتِ
أَنْتُمَا	أَنْتُمَا
أَنْتُنَّ	أَنْتُنَّ

③ صرّف فعل الأمر من الأفعال التَّالِيَةِ.

تَتَنَاوَلُ - يُسَاعِدُ - يَنْتَبِهُ - تَرْسُمُ.

1 لاحظ

قال المعلم لأسماء : « قومي وقفي أمام السبورة يا أسماء !
أراك قد نجحت في عرضك الذي قمت به عن المغرب. فأنا
أهنئك ».

2 تذكر

يكتب ضمير المخاطبة (ت) من دون ياء ويحرك بالكسر.
مثل : نجحت - قمت.
يكتب ضمير المخاطبة (ك) من دون ياء ويحرك بالكسر.
مثل : أراك - عرضك - أهنئك.

3 طبق

① ضع أحد ضميري المخاطبة (ت)، (ك) في المكان المناسب.

بعد أن طبخ ... طعام ... وقم ... بإعداد المائدة، ووضعه ...
فاكهته ... المفطلة بجانب ... ، سأقوم أنا بترتيب الغرفة.

② ضع دائرة حول ضميري المخاطبة (ت)، (ك).

قالت المعلمة : « نكلفك يا أسماء بترتيب الصف، نعتمد عليك في
التنظيم فأنت تعاونت مع صديقاتك ووضعت خطة محكمة. أشكرك
على ذلك ».

(يُملَى المُعَلِّمُ النَّصَّ الإِملَائِيَّ المَوْجُودَ فِي دَلِيلِ المَعَلِّمِ أَوْ يُؤَلَّفُ نَصًّا آخَرَ يَحْتَوِي عَلَى صَمِيرِ المُخَاطَبَةِ (ك - ت)).

الكتابة وتحسين الخط

اكتب الفقرة التالية :

تَقَعُ سُورِيَا فِي القَارَةِ الآسِيَوِيَّةِ. وَهِيَ مَشْهُورَةٌ بِتَارِيخِهَا العَرِيقِ وَهَوَائِهَا
اللَّطِيفِ وَمَنَاطِرِهَا السَّاحِرَةِ. وَهِيَ بِلَادٌ فِلَاحِيَّةٌ يَتَخَلَّلُهَا نَهْرُ الفُرَاتِ.
مِنْ أَهَمِّ مُنْتَجَاتِهَا الفِلَاحِيَّةِ القَمْحُ وَالشَّعِيرُ وَالْقُطْنُ.

ضَع عَلامَةَ (×) أَمَامَ الجَوابِ الصَّحيحِ ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ.

الصَّوابُ
↓

☐

تَكْتُبُ ما جِدَّةَ رَسائِلَ كَثيرَةً لِأَصَدِقاءِها.

☐

يَقْضِي رِضا أَوَقاتَ فَراغِهِ في جَمعِ صُورِ الطُّيورِ.

☐

يَكْتُبُ يوسُفَ تَحْتَ كُلِّ طابِعِ السَّنَةِ واسِمَ البَلَدِ.

☐

عِندَ عائِشَةَ إِبْرَةَ وَمِقْصُ وَخِيطُ مُلَوْنِ.

المُفْرَدات

صِل بَيْنَ الفِعْلِ والاسْمِ المُناسِبِ ، ثُمَّ اسْتَعمِلِ الكَلِمَتَيْنِ في جُمْلَةٍ من إِنْشاءكَ.

طَعام

أَخِيطُ

مَعْرِض

أُحِبُّ

رَسائِل

أَجْمَعُ

مُرَاسِلَة

أَطْبِخُ

طَوابعِ البَرِيدِ

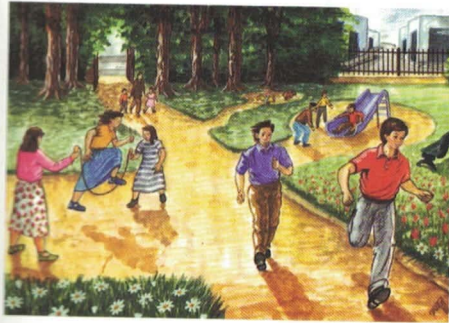
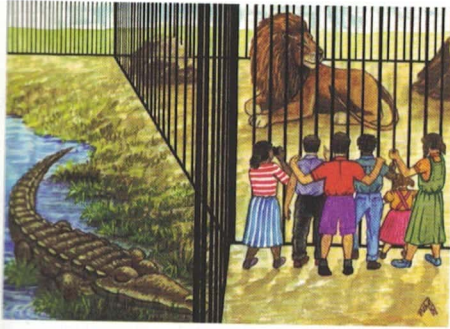
أَشْتَرِكُ

فُستان

أَكْتُبُ

وَرَق

أَرْسُمُ



اكتب فقرة تتألف من جملٍ
قصيرة، واستعن بالصُّورِ
والكلمات المُساعدة.

1

التعبير الكتابي

تنظيم الوقت مهم في حياة الإنسان ووسيلة إلى سعادته.

كلمات مُساعدة :

يلعبون - تُحب - يقضون - أيام - وقت - يستريحوا -
هناك - تعب الأسبوع - ممارسة - الهوايات - للعبادة -
رحلة - البيت - يفضّلون - خارج.

2 استعمل التعبيرات الآتية في جمل.

2

- يوماً أعمل ...، ويوماً أعمل ...
- أعرف كيف.
- هوايتي.
- ممارسة إحدى.

اقرأ الأفكار الآتية، ثم رتبها حسب ورودها في النص.

1

فهم المقروء

- استراحة التلاميذ من تعب الأسبوع - الخروج في رحلات - تعب التلاميذ في دراستهم -
- عمل الواجب في البيت - زيارة الأقارب والأصدقاء - السفر في الإجازات الطويلة -
- ممارسة الهوايات في البيوت.

2.

1.

4.

3.

6.

5.

7.

املأ الفراغ في كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ.

1. لِكُلِّ النَّاسِ وَقْتُ لِلْعَمَلِ وَوَقْتُ لِ.....
2. التَّلَامِيذُ دُرُوسَهُمْ فِي الْمَنْزِلِ.
3. أَحَبُّ هَوَايَةٍ الطَّوَابِعِ.
4. مِنَ الْأَوْلَادِ مَنْ أُسْرَتَهُ لِمُزَارَعَةِ الْأَقَارِبِ.
5. أَفْضَلُ السَّفَرِ فِي الْإِجَازَاتِ لِمُشَاهَدَةِ بِلَادٍ جَدِيدَةٍ.

هَلْ فَهِمْتَ نَصَّ الْقِرَاءَةِ؟ (ضَعْ عِلَامَةَ (X) أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ)

هَذَا النَّصُّ يَتَكَلَّمُ عَلَى :

- ☐ الْهَوَايَاتِ دَاخِلَ الْبَيْتِ.
- ☐ الْأَعْمَالِ الْمُهِمَّةِ الَّتِي يَعْمَلُهَا النَّاسُ كُلَّ أُسْبُوعٍ.
- ☐ كَيْفَ يُنَظِّمُ النَّاسُ أَوْقَاتَهُمْ.

هَذَا النَّصُّ يَقُولُ :

- ☐ مُمَارَسَةَ الْهَوَايَاتِ فِيهِ ضَيَاعٌ لِلْوَقْتِ.
- ☐ تَنْظِيمُ الْوَقْتِ وَسِيلَةٌ إِلَى سَعَادَةِ الْإِنْسَانِ.

لَا حِظْ

1



أَعْمَلُ فُستَاناً صَغِيراً لِدُمِيَّتِي. أَجْمَعُ الطَّوَابِعَ مِنْ بِلَادٍ كَثِيرَةٍ وَأَضْعُهَا فِي دَفْتَرٍ صَغِيرٍ.

تَذَكَّرْ

2

النَّعْتُ اسْمٌ يُبَيِّنُ شَكْلَ الاسْمِ الْمَنْعُوتِ أَوْ لَوْنَهُ أَوْ حَالَتَهُ.

أَعْمَلُ فُستَاناً صَغِيراً لِدُمِيَّتِي.

أَجْمَعُ الطَّوَابِعَ مِنْ بِلَادٍ كَثِيرَةٍ وَأَضْعُهَا فِي دَفْتَرٍ صَغِيرٍ.

النَّعْتُ يَتَّبِعُ الاسْمَ الْمَنْعُوتَ فِي جَمِيعِ حَالَاتِهِ :

في الإفراد ← أَضْعُهَا فِي دَفْتَرٍ صَغِيرٍ → في التذكير.

في التثنية ← أَمَامَهُ شَجَرَتَانِ عَالِيَتَانِ → في التأنيث.

في الجمع ← يَذْهَبُ التَّلَامِيذُ الصَّغَارُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

في التعريف ← أَكَلْتُ الطَّعَامَ اللَّذِيذَ.

في التنكير ← أَمَامَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ.

في الإغراب ← الرَّفْعُ : جَاءَ الْوَلَدُ النَّشِيطُ.

← النَّصْبُ : رَأَيْتُ الْوَلَدَ النَّشِيطَ.

← الْجَرُّ : سَلَّمْتُ عَلَى الْوَلَدِ النَّشِيطِ.

① أَعْطِ لِكُلِّ اسْمٍ مِّنْعَوْتٍ نَعْتًا.

حَقِيبَةٌ فِيلٌ الآبَاءُ صَدِيقٌ
الطَّقْسُ صُنْدُوقَيْنِ أَسْدَانِ

② صِلِ بَسْمِهِم بَيْنَ النَّعْتِ وَالْإِسْمِ الْمَنْعَوْتِ.

• بَحْرٌ	• سَرِيعَةٌ	• بَابٌ	• عَسَلِيَّتَانِ
• سَمَاءٌ	• عَالِيَّتَانِ	• عَيْنَانِ	• حَمَرَاءُ
• فَرَسٌ	• نَشِيطَةٌ	• مَقْعَدٌ	• مُسْرِعَةٌ
• شَجَرَتَانِ	• زَرْقَاءُ	• تَفَاحَةٌ	• مَفْتُوحٌ
• مُمَرِّضَةٌ	• وَاسِعٌ	• سَيَّارَةٌ	• مُرِيحٌ

③ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ إِلَى الْمُثْنَى ثُمَّ إِلَى الْجَمْعِ :

التِّلْمِيزُ النَّشِيطُ يَقُومُ بِدَرَسٍ إِضَافِيٍّ كُلَّ يَوْمٍ.

..... مُثْنَى :

..... جَمْع :

يَسْتَعِدُّ الْمُعَلِّمُ الْمَرْمُوقُ لِإِقَامَةِ احْتِفَالٍ كَبِيرٍ بِمُنَاسَبَةِ نِهَآيَةِ السَّنَةِ.

..... مُثْنَى :

..... جَمْع :

1 لاحظ

أَمِنَةٌ تُحِبُّ الرَّسْمَ. هِيَ تَرْسُمُ بِالْأَلْوَانِ
الْمَائِيَّةِ وَالْأَلْوَانِ الزَّيْتِيَّةِ.



2 تذكر

الشَّدةُ عبارةٌ عن حَرْفٍ مُجَانِسٍ لِلْحَرْفِ الَّذِي تُكْتَبُ فَوْقَهُ،
بِحَيْثُ يُلْفَظُ هَذَا الْحَرْفُ مَرَّتَيْنِ وَيُكْتَبُ مَرَّةً وَاحِدَةً.
تُحِبُّ = تُحِبُّ - الرَّسْمُ = الرَّسْمُ.
المَدَّةُ عبارةٌ عن هَمْزَةٍ بَعْدَهَا أَلِفٌ. (صَوْتُ مَدٍّ طَوِيلٍ).
أَمِنَةٌ = أَمِنَةٌ - آمَالٌ = آمَالٌ.

3 طبق ① ضع الشدة فوق الحرف المناسب.

سيارة طائرة يتعلم
عدة أيام الأم يلون

② صحح كتابة ما يلي بوضع المدة.

الآن أفاق الكأبة
أثار أبار م أذن

(يُملَى المعلم النص الإملائي الموجود في دليل المعلم أو يُؤلف نصا آخر يحتوي على الشدة والمدة).

الكتابة وتحسين الخط

اكتب الفقرة التالية :

أنا أحبُّ المُرَاسَلَةَ. أَكْتُبُ رَسَائِلَ كَثِيرَةً لِأَصْدِقَائِي، أَتَكَلَّمُ فِيهَا عَنْ
نَفْسِي وَعَنْ بَلَدِي. لِي أَصْدِقَاءُ فِي كُلِّ مَكَانٍ : أَصْدِقَاءُ فِي فَرَنْسَا،
وَأَصْدِقَاءُ فِي إِيطَالِيَا، وَأَصْدِقَاءُ فِي مُورِيتَانِيَا، وَأَصْدِقَاءُ فِي لِيْبِيَا...

رَتَّبِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي الْحِوَارِ.

1. جَلَسَ الرَّجُلُ قَرِيباً مِنَ الْقَاضِي.

2. اِذْهَبْ إِلَى تِلْكَ الشَّجَرَةِ وَاسْتَذْكُرْ هُنَاكَ.

3. لَقَدْ اعْتَرَفَ صَاحِبُكَ بِأَنَّهُ أَخَذَ مِنْكَ النُّقُودَ.

4. طَلَبْتُ نُقُودِي، فَرَفَضَ الرَّجُلُ ذَلِكَ.

5. أَعْطَيْتُهُ النُّقُودَ عِنْدَ شَجَرَةٍ فِي الصَّحْرَاءِ.

المُفْرَدَات

حَوِّلْ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ.

تَاجِر

قَاضٍ

رَجُل

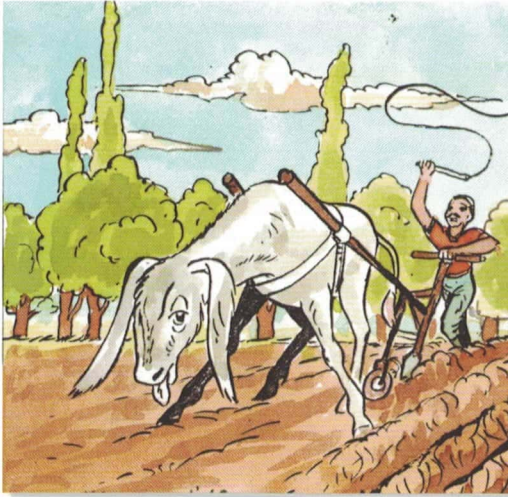
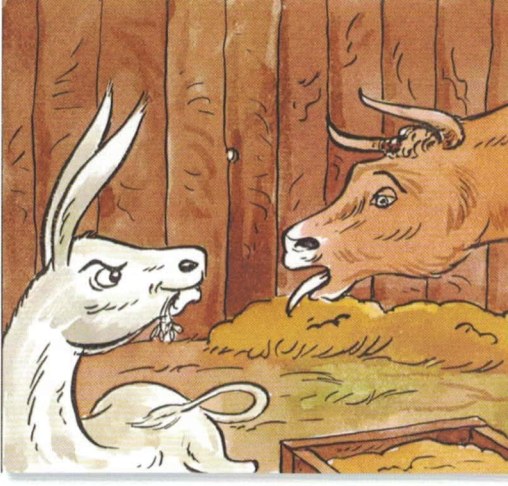
صَحْرَاء

شَجَرَة

لِص

صَاحِب

أعد حكاية قصّة (الجمار والثور) بأسلوبك في فقرة
مُستعينا بالصُّور والمُفردات التّالية.



كَلِمَات مُسَاعِدَة :

لِفَلَّاحٍ - فَتَسْتَرِيحُ - حِمَارٌ كَسُولٌ - ثَوْرٌ - شَكَا - أَتَعَبَهُ الْحَرْتُ - لَا تَأْكُلُ عِلْفًا - فَتَرَكُهُ
وَأَخَذَ - مِنَ التَّعَبِ - سَمِعْتُ - سَأَذْبَحُهُ - نَصِيحَةٌ - تَمَارِضُ - فَعَمِلَ - وَنَجَا الْحِمَارُ
- فَخَافَ - فَرَأَى - التَّعَبَ - مُعْرِضًا عَنْ طَعَامِهِ - الْمِحْرَاثَ - فَنَدِمَ - كَيْفَ حَالُكَ ؟

- عَمِلَ بِنَصِيحَةٍ. - رَفَضَ ذَلِكَ.
- مَشَيْتُ مَعَهُ إِلَى. - فَإِذَا كَانَ الصَّبَاحُ.

فهم المقروء 1 ارسم دائرة حول الجواب الصحيح.

1. شكا الثور أمره إلى الحمار. لماذا ؟

1. الثور مريض.
2. الثور أتعبه الحرث.
3. الثور سمين.

2. أخذ الفلاح الحمار بدل الثور. لماذا ؟

1. الحمار قوي.
2. الحمار يحب الحرث.
3. الثور يبدو عليه التعب.

اختر الكلمة المناسبة واكتبها في الفراغ.

تعب الثور من العمل كل سنة.
 طلب من الحمار أن ينصحه. يوم.
 شهر.

أشار عليه الحمار بأن يمارض ولا يعمَل
 يَأْكُل. يَنَام. يَشْرَب. يَجْتَهِد.

هل فهمت نص القراءة؟ (ضع علامة (X) أمام الجواب الصحيح)

هذه القصة تتكلم على :

☐ تعب الثور من الحرث كامل اليوم في الحقل.

☐ ندم الحمار على نصيحته للثور.

☐ نجاة الثور من العمل والتعب.

هذه القصة تقول :

☐ الغباوة ما تُلحقُ بصاحبها منافع.

☐ الحثُّ على الفطنة وحسن التصرف قبل البدء بأي عمل.

لَا حَظَّ

1

ما أَخَذْتُ مِنْهُ نِقُوداً وَلَا رَأَيْتُ تِلْكَ الشَّجَرَةَ فِي حَيَاتِي.



لَنْ أَنْصَحَ أَحَداً. لَمْ يَأْخُذِ الْفَلَّاحُ الثَّورَ لِلْحِرَاثَةِ وَأَخَذَ الْحِمَارَ.

تَذَكَّرْ

2

الفِعْلُ الَّذِي يَحْدُثُ أَوْ يَحْصُلُ نُسَمِّيهِ : الفِعْلَ الْمُثَبَّتَ (الحَاصِلَ).

الفِعْلُ الَّذِي يَسْبِقُهُ حَرْفُ نَفْيٍ يُسَمَّى : الفِعْلَ الْمَنْفِيَّ (لَا يُمَكِّنُ حُصُولَهُ).
أَحْرُفُ النِّفْيِ عَدِيدَةٌ أَهَمُّهَا : مَا - لَا - لَنْ - لَمْ.

ما أَخَذْتُ مِنْهُ نِقُوداً وَلَا رَأَيْتُ تِلْكَ الشَّجَرَةَ فِي حَيَاتِي.

لَمْ يَأْخُذِ الْفَلَّاحُ الثَّورَ.

لَنْ أَنْصَحَ أَحَداً.

— أَضَعُ (مَا - لَا) أَمَامَ الْفِعْلِ الْمَاضِي.

— أَضَعُ (لَا - لَنْ - لَمْ) أَمَامَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ.

① أَجِبْ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

طَبِّقْ

3

هَلْ تَكْذِبُ ؟ هَلْ تَعْتَدِي عَلَى الْآخَرِينَ ؟

هَلْ سَرَقْتَ مَرَّةً ؟

② حَوِّلِ الْجُمْلَ الْمُثَبَّتَةَ الْآتِيَةَ إِلَى جُمْلٍ مَنفِيَّةٍ.

أنا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

الْفَلَّاحُ يَحْرُثُ أَرْضَهُ.

بَكَتِ الْبِنْتُ وَخَافَتْ.

غَادَرَ اللَّاعِبُونَ الْمَلْعَبَ.

السَّمَكَةُ تَخْرُجُ مِنَ الْمَاءِ.

نَحْنُ نَرْكَبُ الْحَافِلَةَ.

③ حَوِّلِ الْجُمْلَ الْمَنفِيَّةَ الْآتِيَةَ إِلَى جُمْلٍ مُثَبَّتَةٍ.

مَا سَاقَ الرَّجُلُ السَّيَّارَةَ وَلَا خَالَفَ النَّظَامَ.

لَمْ يَبْتَغِدِ الْوَلَدُ عَنِ الْبَيْتِ.

لَنْ أَصْطَادَ السَّمَكَ الْيَوْمَ.

عَلَيْكَ أَنْ لَا تَبْتَغِدِي عَنِ الْبَيْتِ.

عَرَفْتُ رَجُلًا لَا يُحِبُّ الْفُقَرَاءَ.

لَمْ يُسَاعِدِ الْمُعَلِّمُ أَيَّ تَلْمِيذٍ.

④ أَلِّفْ أَرْبَعَ جُمْلٍ تَتَضَمَّنُ أَحْرَفَ النَّفْيِ :

لَمْ :

لَنْ :

لَا :

مَا :

1 لاحظ

مَشَى مَعَهُ إِلَى خَارِجِ الْمَدِينَةِ. يَمْشِي مَعَهُ إِلَى خَارِجِ الْمَدِينَةِ.
 أَعْطَى النُّقُودَ عِنْدَ شَجَرَةٍ. يُعْطِي النُّقُودَ عِنْدَ شَجَرَةٍ.
 شَكَا الثَّورُ أَمْرَهُ إِلَى الْحِمَارِ. يَشْكُو الثَّورُ أَمْرَهُ إِلَى الْحِمَارِ.
 نَجَا الْحِمَارُ مِنَ التَّعَبِ. يَنْجُو الْحِمَارُ مِنَ التَّعَبِ.
 بَدَأَ عَلَيْهِ التَّعَبُ. يَبْدُو عَلَيْهِ التَّعَبُ.

2 تذكر

- تُكْتَبُ الْأَلِفُ مَقْصُورَةً فِي آخِرِ الْفِعْلِ الْمَاضِي، إِذَا انْقَلَبَتْ يَاءً فِي الْمُضَارِعِ
 مَشَى ← يَمْشِي
- تُكْتَبُ الْأَلِفُ طَوِيلَةً فِي آخِرِ الْفِعْلِ الْمَاضِي، إِذَا انْقَلَبَتْ وَاوًا فِي الْمُضَارِعِ
 بَدَأَ ← يَبْدُو

3 طبق

أعد إلى الماضي الأفعال المضارعة التالية.

يَمْضِي التِّلْمِيذُ إِلَى مَدْرَسَتِهِ.

يَدْنُو الْأَبُ مِنَ الْمَوْقِدِ لِإِشْعَالِهِ.

هُوَ يَسْقِي الْأَزْهَارَ.

يَنْجُو الطِّفْلُ مِنَ الْغَرَقِ.

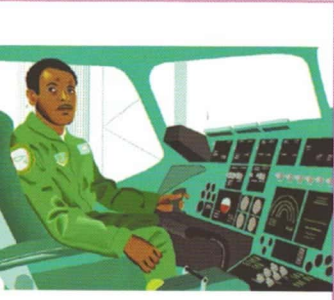
هُوَ يَرْمِي الْأَحْجَارَ فِي الْحُفْرَةِ.

(يُملَى الْمُعَلِّمُ النَّصَّ الْإِمْلَائِيَّ الْمَوْجُودَ فِي دَلِيلِ الْمُعَلِّمِ أَوْ يُؤَلَّفُ نَصًّا آخَرَ يَحْتَوِي عَلَى كَلِمَاتٍ فِيهَا (أ) وَ(ي)).

اكتب الفقرة التالية :

الكتابة وتحسين الخط

خَافَ الثَّوْرُ وَأَسْرَعَ إِلَى طَعَامِهِ فَأَكَلَهُ فَأَدْرَكَ سَيِّدُهُ أَنَّ صِحَّتَهُ قَدْ عَادَتْ
إِلَيْهِ، فَأَخَذَهُ لِلْحَرِثِ، وَنَجَا الْحِمَارُ مِنَ التَّعَبِ.
قَالَ الْحِمَارُ فِي نَفْسِهِ : قَبْلَ أَنْ أَنْصَحَ أَحَدًا، يَجِبُ عَلَيَّ أَنْ أَفْكِّرَ جَيِّدًا
وَأَنْ أَنْصَحَهُ بِمَا لَا يَضُرُّنِي.



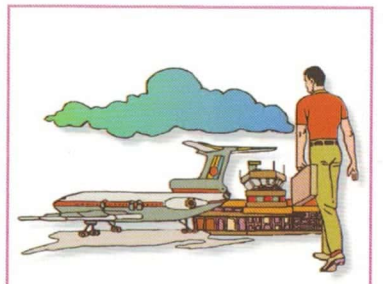
قائد الطائرة



المطار



في بهو السفر



وصل الى المطار



الطائرة تُلْقِ



تستعد للإقلاع



تسير الطائرة على الأرض



تعبئة الأمتعة في الطائرة



تستعد للوقوف



هبطت الطائرة



حلقت الطائرة في السماء



أقلعت الطائرة



عجل الطائرة



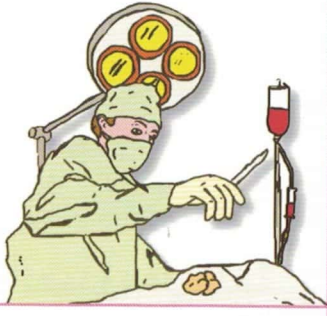
محرّكات الطائرة



ينزل الركاب من الطائرة



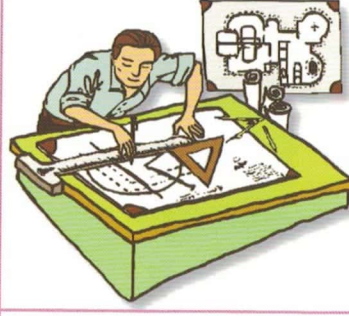
وقفت الطائرة



طَبِيب جَرَّاح



صَحَافِيّ



مُهَنْدِس مِعْمَارِي



مُوظَّف



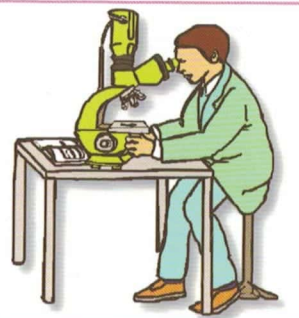
طَبَّاح



خَبَّاز



قَصَّاب



بَاحِث



مُوظِّفَة



عَامِل المَطْعَم



بَنَاء



دَهَّان



صَحَافِيَّة



طَبِيبَة



خَيَّاطَة



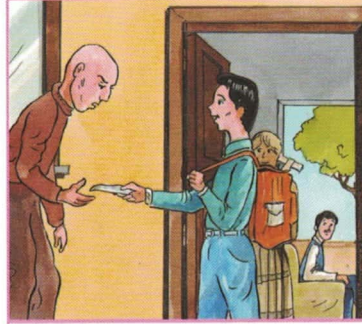
مُدْرَسَة



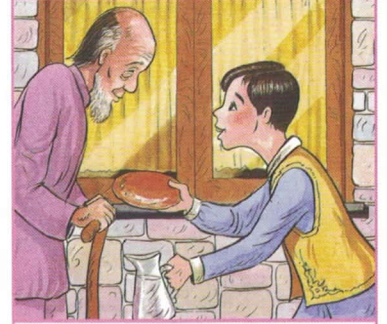
أُعْطِي أَخِي هَدِيَّةً



نَتَعَاوَنُ عَلَى حَمْلِ الْحَقِيَّةِ



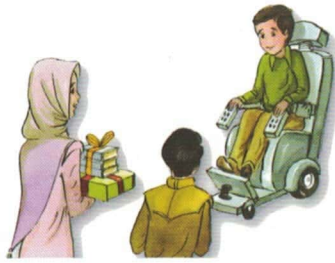
أُعْطِي الْمُتَسَوِّلَ نِقْوداً



أَتَصَدَّقُ عَلَى الْفَقِيرِ



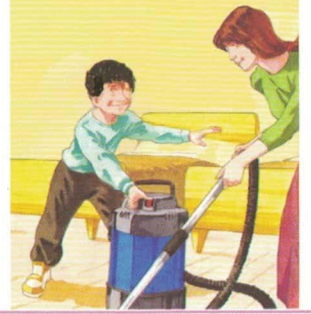
أُسَاعِدُ الشَّيْخَ الْكَبِيرَ



هِيَ تُسَاعِدُ الْمَعْوَقَ



أُسَاعِدُ أَبِي



أُسَاعِدُ أُمِّي



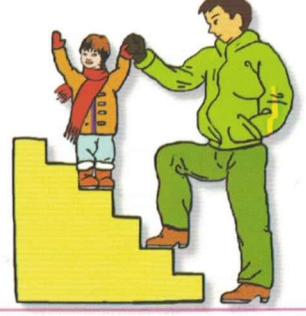
وَاسَى صَدِيقَهُ الْجَرِيحَ



أَعْتَنِي بِالْحَيَوَانِ



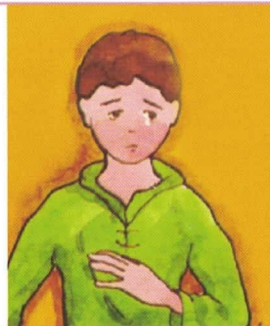
أَرْحَمُ الْحَيَوَانِ



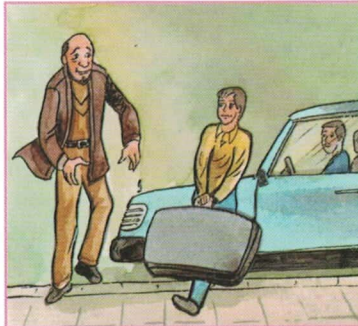
يُسَاعِدُنِي أَبِي



يَحْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَةٍ



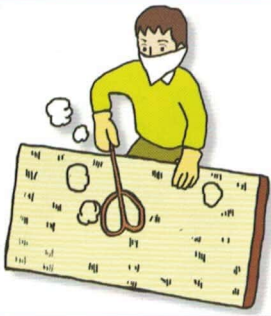
يَحْتَاجُ إِلَى مُوَاَسَاةٍ



عَاوَنَ الْمُسِنَّ



عَاوَنَ صَدِيقَهُ الْحَزِينَ



يَنْفُضُ الْغُبَارَ



يَكْنُسُ الْأَرْضَ



يَغْسِلُ الْأَطْبَاقَ



يُنَظِّفُ الْحَوْضَ



تَكْنُسُ الْأَرْضَ



يُرْمِلُ الْأَوْسَاحَ وَالنُّفَايَاتِ



يَحْمِلُ بِرْمِيلَ الْأَوْسَاحِ



يَجْمَعُ الْأَوْسَاحَ



تَدْفَعُ الْعَرَبَةَ



تُنَظِّفُ بِالرَّفْشِ



يُنَظِّفُ جِسْمَ الْحَصَانِ



يُأَعِدُّانِ فِي التَّنْظِيفِ



وَلَدٌ وَسِخٌ



تُنَظِّفُ بِالْمِكنَسَةِ



يَحْمِلُ الْقَاذُورَاتِ



مَسْحُ بِلُورِ النَّافِذَةِ



خريطة أمريكا



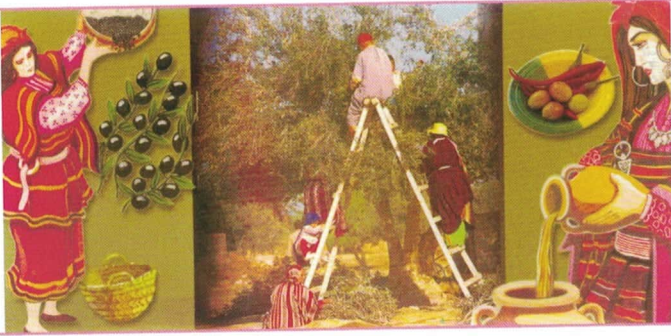
خريطة إفريقيا



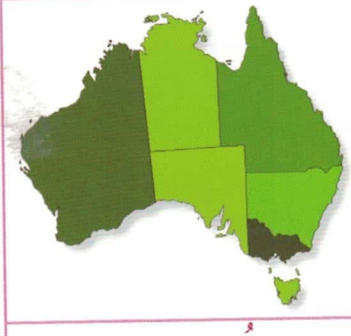
خريطة أوروبا



خريطة العالم



جمع الزيتون



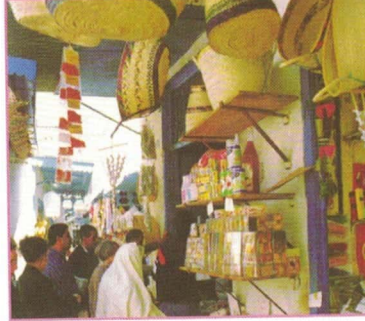
أستراليا



آسيا



مساجد مزخرفة



متجر في تونس



صناعة الفخار التقليدية



منتجات زراعية



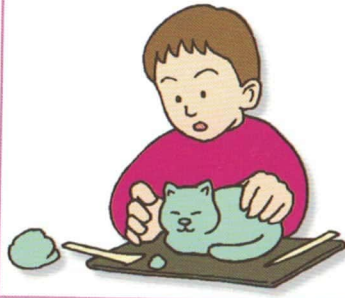
أراضٍ فلاحيّة



مصنع كبير



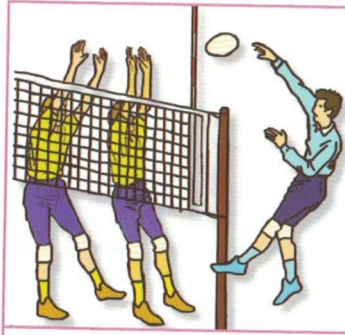
يَتَزَحَّلِقَانِ عَلَى الثَّلْجِ



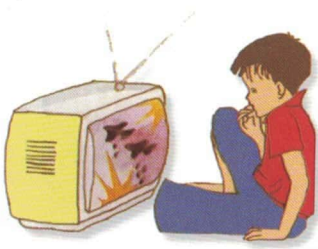
يَقُومُ بِنَشَاطٍ يَدَوِيٍّ



يَسْبَحَانِ فِي الْمَسْبَحِ



يَلْعَبُونَ الْكُرَةَ



يُشَاهِدُ التِّلْفَازَ



يَلْعَبُ وَحْدَهُ



يُمَثِّلُونَ مَسْرَحِيَّةً



يَبْنُونَ بَيْتًا خَشَبِيًّا



يُطْعِمُ السَّمَكَ



تَرَسِّمُ بِالْأَلْوَانِ الْمَائِيَّةِ



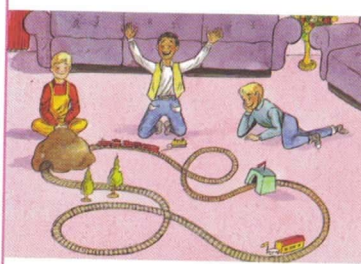
تَلْعَبَانِ فِي الْحَدِيقَةِ



يُمَارِسُ رِيَاضَةَ الْجِدُو



تُحِبُّ الْمُطَالَعَةَ



يَلْعَبُونَ بِالْقِطَارِ



لُعْبَةُ الْقَفْزِ عَلَى الْحَبْلِ



تَلْعَبُ الشَّطْرَنْجَ



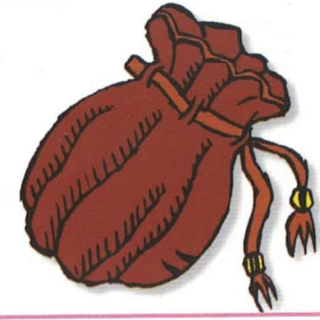
خُذْ نُقُودَكَ



قَطَعْ نُقُود



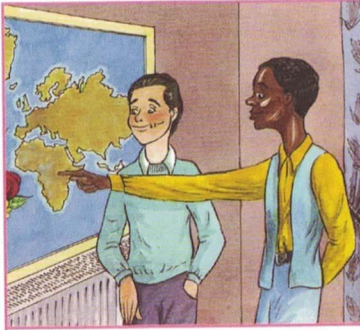
أُورَاقُ نَقْدِيَّة



كَيْسُ نُقُود



جَلَسَ قَرِيباً مِنْ صَدِيقِهِ



وَقَفَ قَرِيباً مِنْ صَدِيقِهِ



مَشَى مَعَهُ



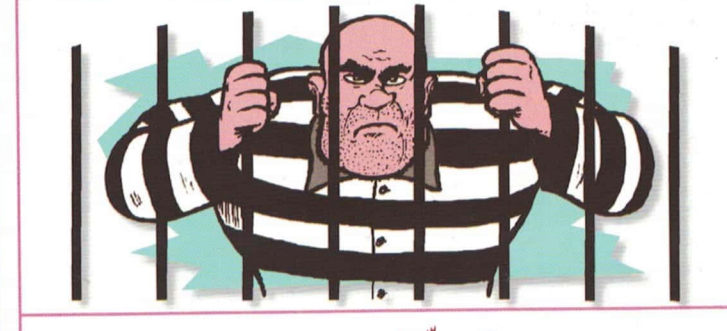
رَفَضَ الدَّوَاءَ



الشَّرْطِيّ



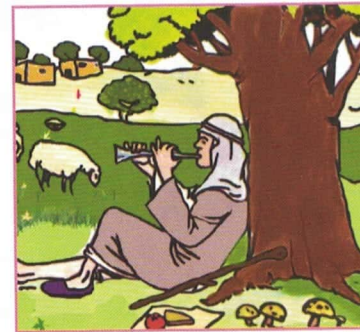
خَافَ الرَّجُلُ



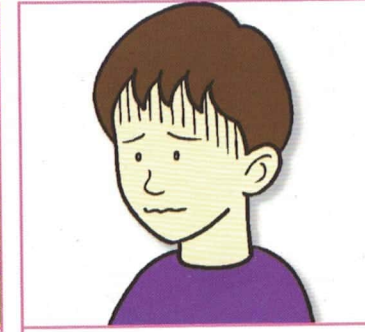
دَخَلَ اللَّصُّ السَّجْنَ



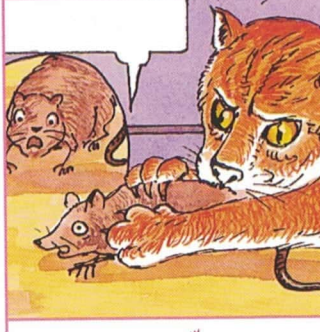
لَا يَرَى



جَلَسَ عِنْدَ الشَّجَرَةِ



يَظْهَرُ عَلَيْهِ التَّعَبُ



قَبَضَ الْقِطَّ عَلَى الْفَأْرِ