

الدكتور الحبيب العفاس

كراس
التمارين

2



كراس
التمارين

2



كراس
التمارين

2



كراس
التمارين

2



أحب اللغة العربية

منهج متكامل في تعليم العربية للصغار الناطقين باللغات الأخرى

رأس التمارين



المستوى الثاني



المستوى A1



1 تَمَارِين

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

ضَعْ عَلَامَةَ (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ إِسْمَهَا.



(يَذْكُرُ الْمَعْلَمُ إِسْمَ صُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ تَمْرِينِ 1 ثُمَّ مِنْ تَمْرِينِ 2)


☐

☐

2.


☐

☐

1.

إِسْتِيعَابُ الْحِوَارِ

إِقْرَأِ الْحِوَارَ وَضَعْ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.


☐

1. سَلَّمَ طَارِقٌ عَلَى فَتْحِي.

☐

2. سَلَّمَ فَتْحِي عَلَى سَامِي.

☐

3. طَارِقٌ بِخَيْرٍ.

☐

4. سَامِي بِخَيْرٍ.

☐

5. فَتْحِي بِخَيْرٍ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



الْكَلَامُ



هَلْ هِيَ امْرَأَةٌ

هَلْ هُوَ رَجُلٌ ؟

مَنْ هَذِهِ ؟

مَنْ هَذَا ؟

صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



الْمُفْرَدَاتُ



هَذَا مُعَلِّمٌ

أَنَا بِنْتُ

يُسَلِّمُ

أَنَا وَلَدٌ

التَّرَاكِيبُ الْجَدِيدَةُ

أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



1. مَا اسْمُكَ ؟ ← اِسْمِي صَالِحٌ.

2. مَا اسْمُكَ ؟ ← اِسْمِي آمِنَةُ.

1. مَا اسْمُكَ ؟

..... ←

2. مَا اسْمُكَ ؟

..... ←

صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحَا تَعْبِيرًا.



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ

اُكْتُبِ التَّعْبِيرَاتِ ↓

..... ←

بِنْتُ

هُوَ

..... ←

حَالُكَ ؟

هِيَ

..... ←

وَلَدٌ

كَيْفَ

1. اضبط الكلمات التالية بالشكل كما في المثال.



أنا - أنت - أنت

فتحي - طارق - هو - هي - اسمي - اسمك - زينب.

2. اسمع وأكمل الفراغ بالحرف [ت] أو [ط]



...وفيق - ...ارق - فا...مة - ف...حي - ف...حي...
...اهر - ل...في - أن... - إمراً... - ...ولة - بند...

3. اكتب الكلمات تحت الصور كما في المثال.



بنت

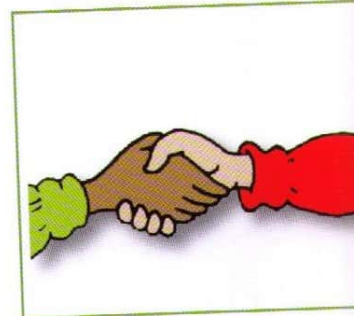
معلمة



ولد

ولد

يسلم



ضَعْ عِلَامَةَ (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ إِسْمَهَا.



يَذْكُرُ الْمَعْلَمُ إِسْمَ صُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ تَمْرِين 1 ثُمَّ مِنْ تَمْرِين 2.


☐

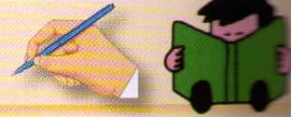
☐

2.


☐
☐

إِسْتِيعَابُ الْحَوَارِ

اقْرَأِ الْحَوَارَ وَضَعْ عِلَامَةَ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.



1. سَلَّمْتُ صَبَاحَ عَلَى صَالِحَةٍ. ☐

2. سَلَّمْتُ صَالِحَةَ عَلَى صَبَاح. ☐

3. صَالِحَةُ مِنْ فَرَنْسَا ☐

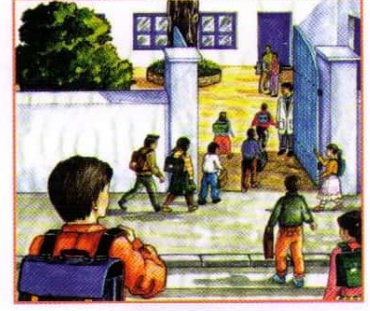
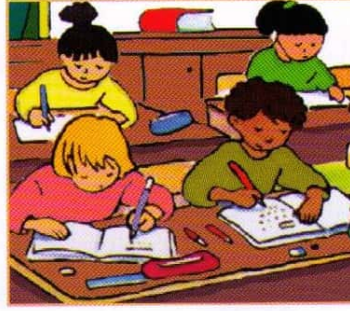
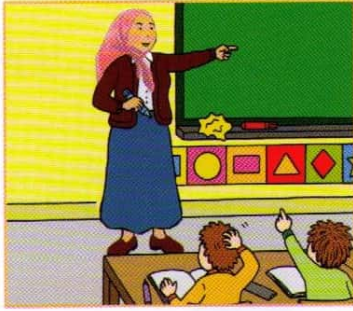
4. صَالِحَةُ مِنْ بَلْجِيكَا ☐

5. صَبَاحَ مِنْ فَرَنْسَا ☐

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



الْكَلَامُ

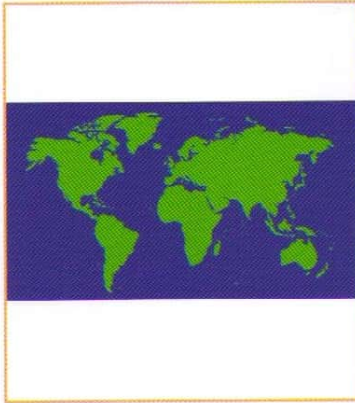


أَيْنَ التَّلَامِيذُ ؟ أَيْنَ التَّلَامِيذُ ؟ أَيْنَ التَّلَامِيذُ ؟ أَيْنَ التَّلَامِيذُ ؟

صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



الْمُفْرَدَاتُ



خَرِيطَةُ الْعَالَمِ

خَرِيطَةُ أَوْرُوبَا

خَرِيطَةُ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ

عَلَمٌ

حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



التَّرَاكِيْبُ الْجَدِيْدَةُ

(فَرَنْسِيّ)

هُوَ فَرَنْسِيّ

هِيَ فَرَنْسِيَّة

هُوَ (أَلْمَانِيّ)

..... هِيَ

هُوَ (بَلْجِيكِيّ)

..... هِيَ

صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحَا تَعْبِيرًا.



تَّعْبِيرُ الْكِتَابِي

اُكْتُبِ التَّعْبِيرَاتِ ↓

..... ←

أَنْتَ ؟

السَّلَامُ

..... ←

عَلَيْكُمْ

هَذِهِ

..... ←

سُمِّيَ

مِنْ أَيْنَ

الكتابة

1. اضبط الكلمات التالية بالشكل كما في المثال



السَّلامُ عَلَيْكُمْ

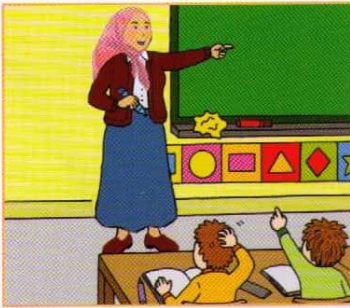
كيف حالك - أنا من فرنسا - أنت من بلجيكا - هو ولد.

2. اسمع وأكمل الفراغ بالحرف [س] أو [ص]



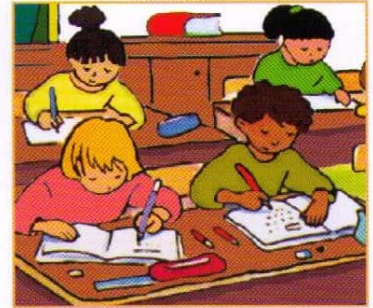
إ...مي - فرن...ا - ...الحة - أ...كن - ال...لام -
...ديقي - إ...مك - ال...ويد - إ...بانيا - ...باح -

3. اكتب الكلمات تحت الصور.



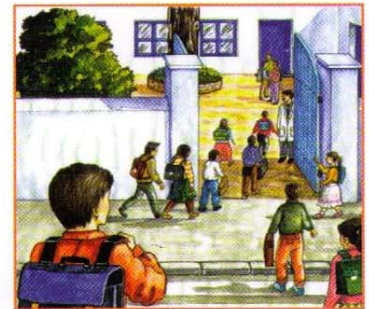
مَدْرَسَة

خَرِيطَة



صَفّ

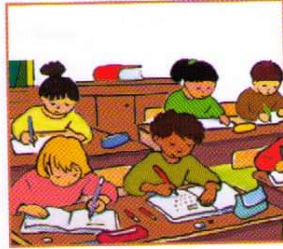
مُعَلِّمَة



ضَعْ عَلاَمَةَ (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ إِسْمَهَا.



يَذْكُرُ الْمَعْلَمُ إِسْمَ صُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ تَمْرِينِ 1 ثُمَّ مِنْ تَمْرِينِ 2


☐

☐

2.


☐

☐

إِسْتِيعَابُ الْحَوَارِ

اقْرَأِ الْحَوَارَ وَضَعْ عَلاَمَةَ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.


☐

1. صَالِحَةٌ صَدِيقَةٌ خَدِيجَةٌ.

☐

2. صَالِحَةٌ صَدِيقَةٌ صَبَاح.

☐

3. خَدِيجَةٌ صَدِيقَةٌ صَبَاح.

☐

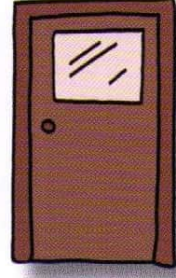
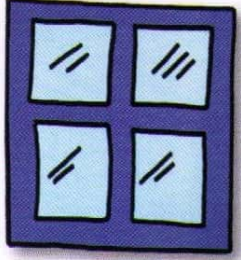
4. خَدِيجَةٌ تَلْمِيزَةٌ جَدِيدَةٌ.

☐

5. رَحَّبَتْ صَالِحَةٌ بِخَدِيجَةٍ.

الكَلَامُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



مَنْ هَذَا؟

مَا هَذَا؟

مَا هَذِهِ؟ مَا لَوْنُهَا؟ مَا هَذَا؟ مَا لَوْنُهُ؟

المُفْرَدَاتُ

أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



هَذَا

وَلَدَ

جَدِيدَةٌ

هَذِهِ

بِنْتُ

1. اِسْمِي حَيَاةُ، أَنَا

2. اِسْمِي فَتْحِي، أَنَا

3. خَدِيجَةُ تَلْمِيذَةٌ

4. وَلَدَ صَغِيرَ.

5. بِنْتُ صَغِيرَةٍ.

أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



التَّرَاكِيْبُ الْجَدِيدَةُ

(وَلَدَ - بِنْتُ)

هَذَا وَلَدٌ.

1. مَنْ هَذَا؟

هَذِهِ بِنْتُ.

2. مَنْ هَذِهِ؟

(سَعِيدَةٌ - سَلِيمٌ)

1. مَنْ هَذَا؟

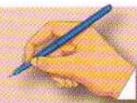
2. مَنْ هَذِهِ؟

(بَلَالٌ - عَفَافٌ)

3. مَنْ هَذَا؟

4. مَنْ هَذِهِ؟

صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحَا تَعْبِيرًا.



لِتَعْبِيرُ الْكِتَابِي

↓ اُكْتُبِ التَّعْبِيرَاتِ

.....

.....

.....

هَذِهِ؟

مَنْ

الْخَيْرِ

زَيْنَبُ

تَلْمِيزَةٌ

صَبَاحٌ -

1. اضبط الكلمات التالية بالشكل كما في المثال.

يا عائشة.

يا زينب - صباح الخير - من هذا؟ - من هذه؟ - تلميذة جديدة.

2. اسمع وأكمل الفراغ بالحرف [ح] أو [خ]

صَالِمة - دِيجَة - يَاة - أَل - يِر - سَاة -
فَتِي - رِيطَة - رَ بَت - قِيبَة -

3. اكتب الكلمات تحت الصور.

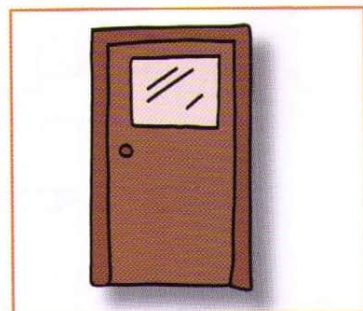


سَبُّورَة

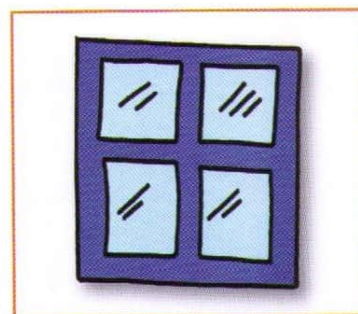
شُبَّاك

كُرْسِي

بَاب



.....

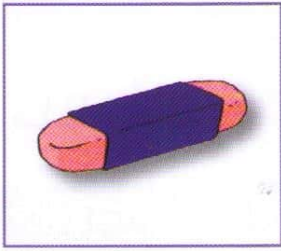
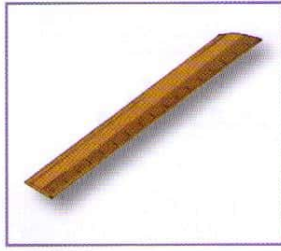


.....

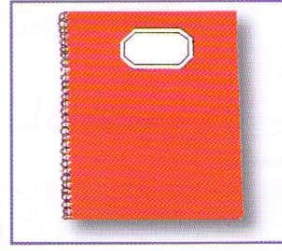
ضَعْ عَلَامَةَ (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ إِسْمَهَا.



يَذْكُرُ الْمَعْلَمُ إِسْمَ صُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ تَمْرِينِ 1 ثُمَّ مِنْ تَمْرِينِ 2


☐

☐

2.


☐

☐

إِسْتِيعَابُ الْحِوَارِ

إِقْرَأِ الْحِوَارَ وَضَعْ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.


☐

1. كَمَالٌ صَدِيقٌ رَفِيقٌ.

☐

2. الْحَقِيبَةُ لِكَمَالٍ.

☐

3. فِي الْمِحْفَظَةِ مِسْطَرَةٌ.

☐

4. فِي الْمِحْفَظَةِ لَوْحَةٌ.

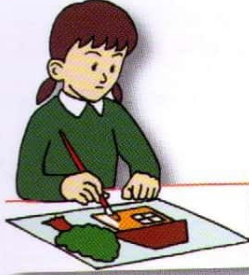
☐

5. شَكَرَ كَمَالٌ صَدِيقَهُ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



الْكَلَامُ



مَاذَا تَفْعَلُ؟

مَاذَا تَفْعَلُ؟

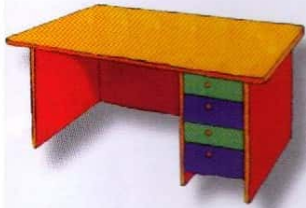
مَاذَا يَفْعَلُ؟

مَاذَا يَفْعَلُ؟

صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّوَرَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



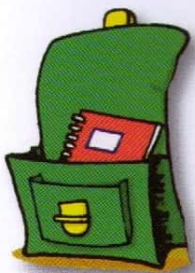
الْمُفْرَدَاتُ



كِتَاب



حَقِيبَة



مَكْتَب

أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



التَّرَاكِبُ الْجَدِيدَةُ

هَذِهِ

هَذَا

هَذِهِ وَرَقَةٌ.

هَذَا كِتَابٌ.

مِمْحَاةٌ

مَكْتَبٌ

طَاوِلَةٌ

قَلَمٌ

مِقَصٌّ

سَبُّورَةٌ

دَفْتَرٌ

حَقِيبَةٌ

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتُصِحَّ جُمْلَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.



لِتَغْيِيرِ الْكِتَابِي

فِي الْمَحْفَظَةِ

كِتَابٌ

وَدَفْتَرٌ

← فِي الْمَحْفَظَةِ كِتَابٌ وَدَفْتَرٌ.

فِي الْمَحْفَظَةِ

وَمِمْرَاةٌ

قَلَمٌ

..... ←

اَلْكِتَابَةُ

1. اُكْتُبِ اَلْكَلِمَةَ بِاَلتَّنْوِينِ كَمَا فِي اَلْمِثَالِ.



كِتَاب ← كِتَابٌ ← كِتَابِ

قَلَم

وَرَقَة

2. رَتِّبِ اَلْحُرُوفَ، ثُمَّ صَلِّ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَمَا فِي اَلْمِثَالِ



مُ ق ل ← ق ل م ← ق ل م

ر ق وَة

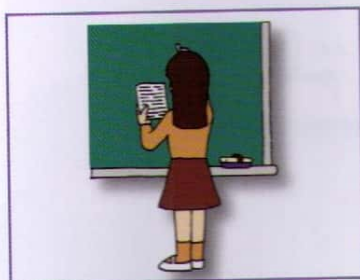
ت ا ك ب

3. اُكْتُبِ اَلْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّوَرِ.



تَرَسُّمٌ

تَقْرَأُ



يُرَتِّبُ

تَكْتُبُ



ضَعْ عِلَامَةً (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ إِسْمَهَا.



يَذْكُرُ الْمُعَلِّمُ إِسْمَ صُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ تَمْرِينِ 1 ثُمَّ مِنْ تَمْرِينِ 2


☐

☐

2.


☐

☐

اِسْتِيعَابُ الْحَوَارِ

اِقْرَأِ الْحَوَارَ وَضَعْ عِلَامَةً (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.


☐

1. هَذِهِ أُسْرَةُ سَامِي.

☐

2. إِسْمُ الْأَبِ سَلِيم.

☐

3. الْأُمُّ مُهَنْدِسَةٌ.

☐

4. نِزَارُ تَلْمِيزٌ.

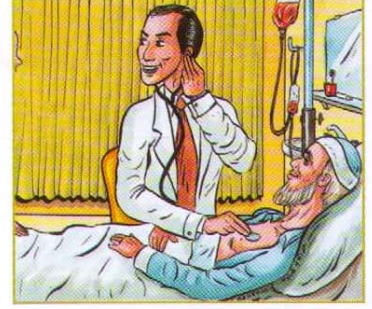
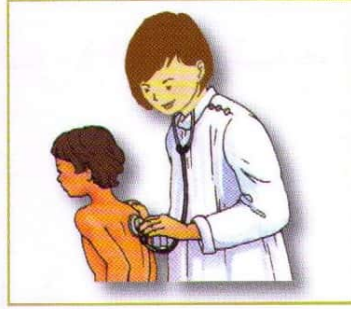
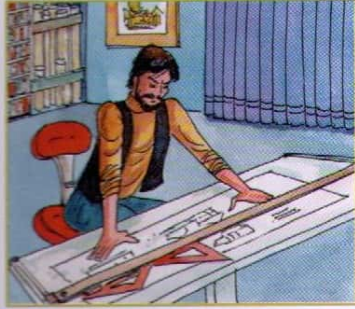
☐

5. تُحِبُّ زَيْنَبُ أُسْرَتَهَا.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



الْكَلَام



مَاذَا فِي الصُّورِ

مَاذَا يَعْمَلُ ؟

مَنْ هَذِهِ ؟

مَنْ هَذَا ؟

صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



الْمُفْرَدَات



جَدَّة

جَدَّ

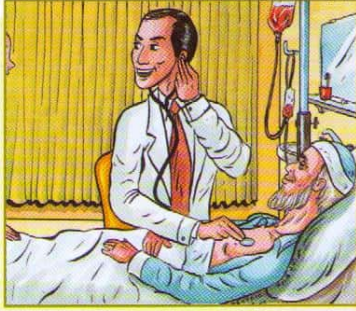
أُمُّ

أَب

حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



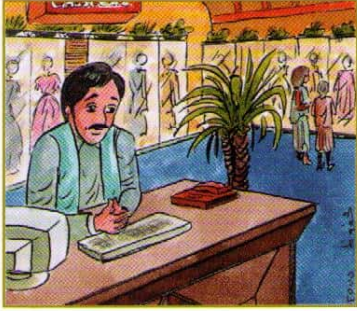
التَّرَاكِيِبُ الْجَدِيْدَةُ



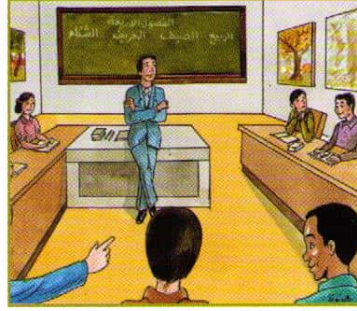
هُوَ طَبِيبٌ

هُوَ طَبِيبٌ.

هِيَ طَبِيبَةٌ.



هُوَ بَائِعٌ



هُوَ مُعَلِّمٌ



هُوَ تَلْمِيزٌ

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جُمْلَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.



التَّغْيِيرُ الْكِتَابِيُّ

تَلْمِيزٌ

هَذَا أَخِي،

هُوَ

← هَذَا أَخِي، هُوَ تَلْمِيزٌ.

هَذِهِ أُخْتِي،

هِيَ

تَلْمِيزَةٌ

1. رَتِّبِ الحُرُوفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.



رَ ةَ أُ سْ ← أُ سْ رَ ة ← أُ سْ رَ ة

بِ يَ أ

يَ تِ أَخْ

2. اِسْمَعْ وَأَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ [س] أَوْ [ز]



مُهَنْدِسٌ - عِيْدَةٌ - يَاد - يُنَب - خَبَا

أُ رَ ة - لِيْم - يَّارَ ة - رُبِيَّة - عَ يْزَ ة

3. اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّوْرِ.



مُمرضة

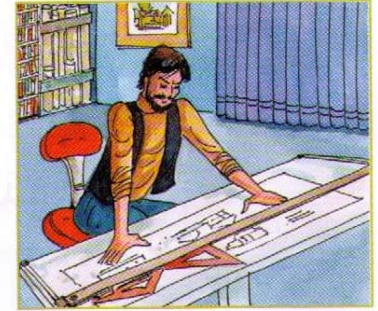
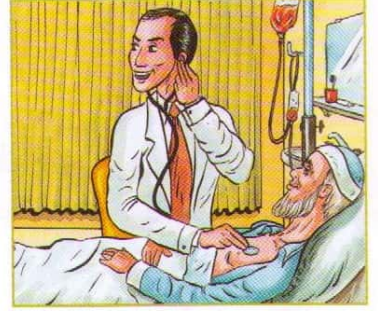
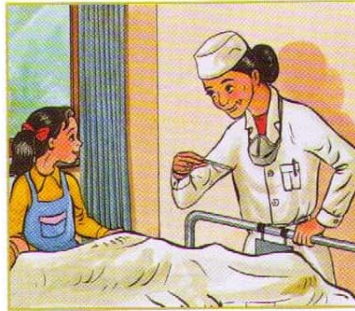
أُسْرَ ة

طَبيبة

طَبيب

مُهَنْدِس

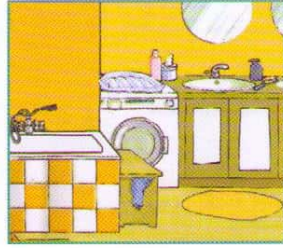
بَيْت



ضَعْ عَلاَمَةَ (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ إِسْمَهَا.



يَذْكُرُ الْمَعْلَمُ إِسْمَ صُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ تَمْرِينِ 1 ثُمَّ مِنْ تَمْرِينِ 2


☐

☐

2.


☐

☐

1.

إِسْتِيعَابُ الْحَوَارِ

إِقْرَأِ الْحَوَارَ وَضَعْ عَلاَمَةَ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.


☐

1. فِي الْبَيْتِ خَمْسُ غُرَفٍ.

☐

2. فِي الْحَمَّامِ فُرْنٌ.

☐

3. فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ أَرِيكَةٌ.

☐

4. السَّرِيرُ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ.

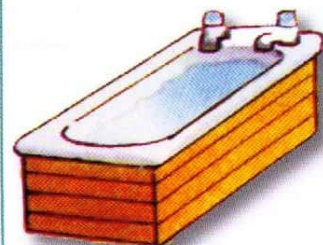
☐

5. فِي الْحَمَّامِ مِغْطَسٌ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



الْكَلَام



مَا هَذَا ؟

أَيْنَ يُوجَدُ ؟

مَا هَذِهِ ؟

أَيْنَ تُوجَدُ ؟

مَا هَذِهِ ؟

أَيْنَ تُوجَدُ ؟

مَا هَذَا ؟

أَيْنَ يُوجَدُ ؟

صِلْ بَيْنَ الشَّيْءِ وَالْمَكَانِ الَّذِي يُوجَدُ فِيهِ.



الْمُفْرَدَات

الْمَكَان

الشَّيْء



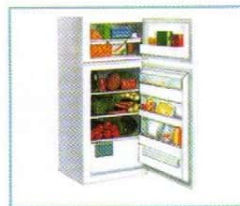
• غُرْفَةُ النَّوْمِ



• غُرْفَةُ الْجُلُوسِ



• الْمَطْبَخِ



• ثَلَاجَةٌ



• سَرِير



• تِلْفَاز

أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



التَّرَاكِبُ الْجَدِيدَةُ

هَذِهِ

هَذَا

هَذِهِ طَاوِلَةٌ.

هَذَا تَلْفَاز.

فُرْنٌ

غُرْفَةٌ

بَيْتٌ

شَقَّةٌ

مِرْآةٌ

أَرِيكَةٌ

كُرْسِيٌّ

سَرِيرٌ

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جُمْلَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ

الْجُلُوسِ

تِلْفَاز

فِي غُرْفَةٍ

← فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ تِلْفَاز.

فِي غُرْفَةٍ

سَرِير

النَّوْمِ

.....



1. رَتِّبِ الحُرُوفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.

رُغْفَ ← غُرْفَ ← غُرْفَ

طَبَمْخ

مَامَح

2. اِسْمَعْ وَأَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ **ب** أَوْ **ن**

يَت - فُر - المَط - خ - ال - م - أَرْ - ع -

أَيُّ - أَمِي - بَيْت - ل - سَخَا - ل -

3. اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ.

تِلْفَاز

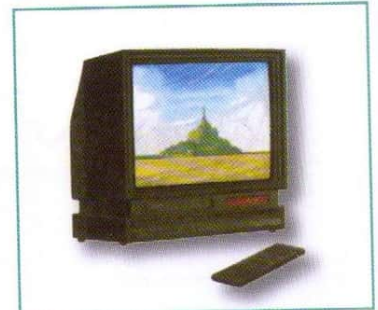
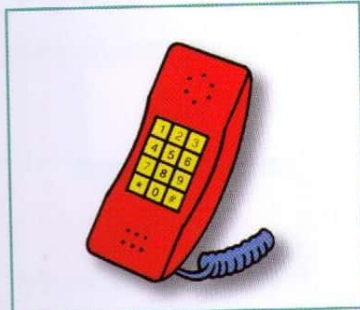
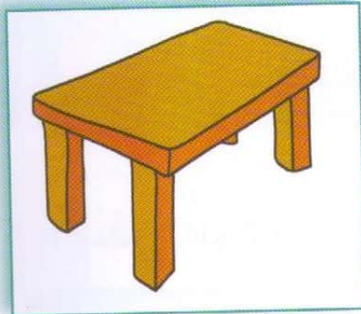
سَجَّادَة

خِزَانَة

هَاتِف

مِكنَسَة

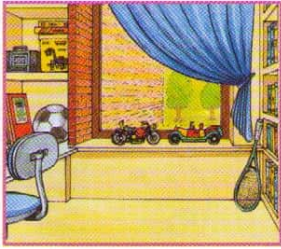
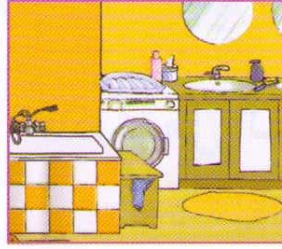
طَاوِلَة



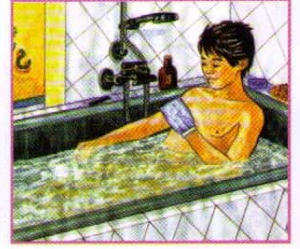
ضَعْ عَلَامَةَ (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ إِسْمَهَا.



يَذْكُرُ الْمَعْلَمُ إِسْمَ صُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ تَمْرِينِ 1 ثُمَّ مِنْ تَمْرِينِ 2


☐

☐

2.


☐

☐

1.

إِسْتِيعَابُ الْحَوَارِ

إِقْرَأِ الْحَوَارَ وَضَعْ عَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.


☐

1. فَذَوَى تَغْتَسِلُ.

☐

2. يُوسُفُ يَغْتَسِلُ.

☐

3. قَاسِمُ فِي الْحَمَّامِ.

☐

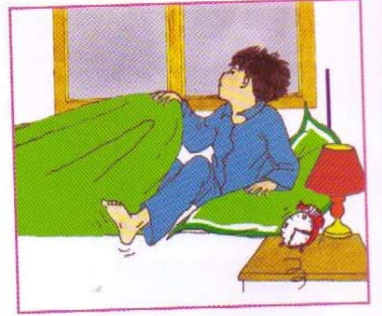
4. يُوسُفُ فِي الْحَمَّامِ.

☐

5. فَذَوَى تَقْرَأُ قِصَّةً.

الكَلَامُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



مَاذَا يَفْعَلُ الْوَلَدُ ؟ مَاذَا تَفْعَلُ الْبِنْتُ ؟ مَاذَا تَفْعَلُ سَلْمَى ؟ مَاذَا تَفْعَلُ سَعَادُ ؟

صِلْ بَيْنَ كُلِّ صُورَتَيْنِ بَيْنَهُمَا عِلَاقَةً.



المُفْرَدَاتُ



تُنْظِفُ أَسْنَانَهَا



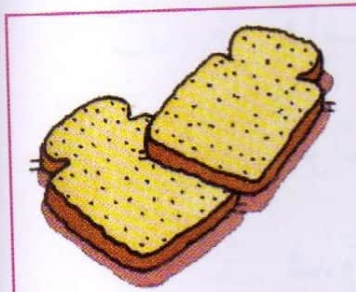
يَرْسُمُ



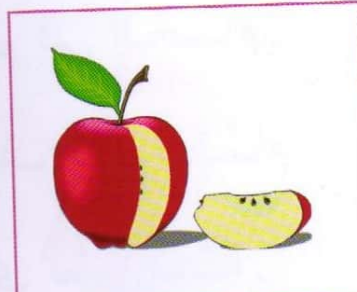
تَشْتَرِي



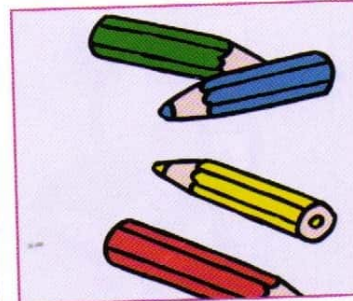
تَأْكُلُ



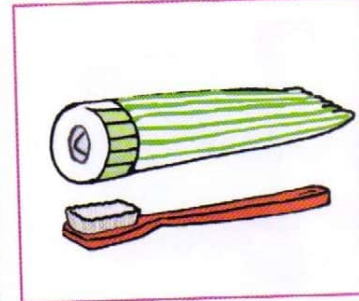
خُبْز



تُفَاحَة



أَقْلَام

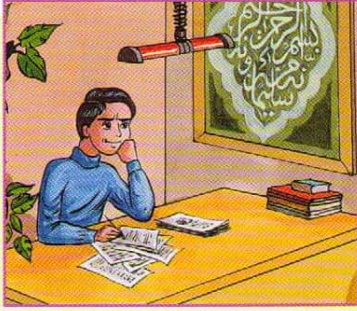


فُرْشَاةُ أَسْنَان

حَوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



التَّرَاكِبُ الْجَدِيدَةُ



هُوَ يَكْتُبُ الرِّسَالَةَ.

هِيَ تَكْتُبُ الرِّسَالَةَ.

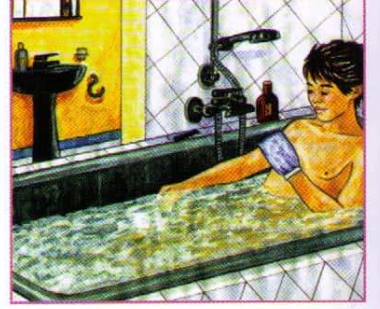
هُوَ يَكْتُبُ الرِّسَالَةَ



هُوَ يُنَظِّفُ الْأَسْنَانَ



هُوَ يَغْسِلُ الرَّأْسَ



هُوَ يَغْسِلُ الْجِسْمَ

إِمْلَأِ الْفَرَاغَ مِمَّا بَيْنَ قَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ

خَالِدٌ ... يَقْرَأُ ... الْقِصَّةَ. (تَقْرَأُ - يَقْرَأُ)

1. مُحَمَّدٌ الْغَدَاءَ. (تَأْكُلُ - يَأْكُلُ)

2. أُمُّ سَامِي الطَّعَامَ. (يَطْبَخُ - تَطْبَخُ)

3. زَيْنَبُ الثِّيَابَ. (تَلْبَسُ - يَلْبَسُ)

الكتابة

1. رَتِّبِ الْحُرُوفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.



أَلَكَ

..... ←

غُلْسٍ أ

..... ←

هَآبُ ذُ

..... ←

2. اِسْمَعْ وَأَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ [ف] أَوْ [ق]



يَ... رَأُ - ... اِسْم - يُوْسُ - ... غُرْ... - شَ... - ...
... دَوَى - ... صَّة - ... سَم - ... بَل - ... رِح.

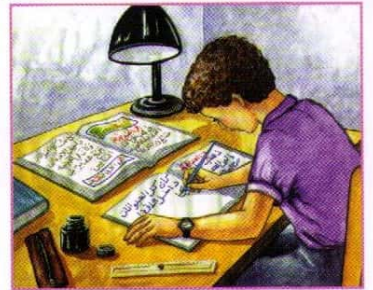
3. اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّوْرِ.



يُصَلِّي



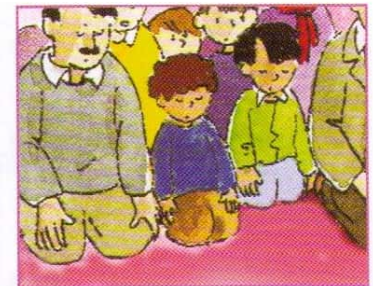
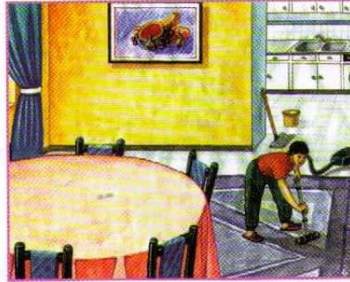
يُنَظِّفُ



تَأْكُلُ

.....

يَكْتُبُ



يَشْرَبُ

يَقُومُ

.....

ضَعْ عَلاَمَةَ (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ إِسْمَهَا.



بِذِكْرِ الْمَعْلَمِ إِسْمِ صُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ تَمَرِينِ 1 ثُمَّ مِنْ تَمَرِينِ 2


☐

☐

2.


☐

☐

إِسْتِيعَابُ الْحَوَارِ

اقْرَأِ الْحَوَارَ وَضَعْ عَلاَمَةَ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.


☐

1. تَوْفِيقُ يَنَامُ فِي الصَّبَاحِ.

☐

2. تَوْفِيقُ يَقُومُ فِي اللَّيْلِ.

☐

3. تَوْفِيقُ يَقُومُ فِي الصَّبَاحِ.

☐

4. تَوْفِيقُ يَأْكُلُ فِي الصَّبَاحِ.

☐

5. تَوْفِيقُ لَا يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



الْكَلَامُ



مَنْ هَذِهِ؟
مَاذَا تَفْعَلُ؟

مَنْ هَذِهِ؟
مَاذَا تَفْعَلُ؟

مَنْ هَذَا؟
مَاذَا يَفْعَلُ؟

مَنْ هَذَا؟
مَاذَا يَفْعَلُ؟

صِلْ بَيْنَ كُلِّ صُورَتَيْنِ بَيْنَهُمَا عِلَاقَةً.



الْمُفْرَدَاتُ

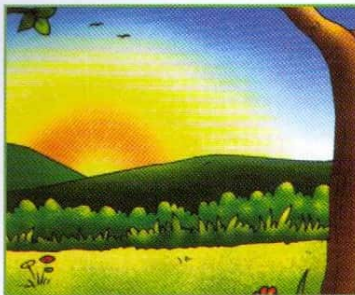


يَقُومُ

يَنَامُ

يَلْعَبُ

تَلْبَسُ



كُرَّة

شَمْس

مَلَابِس

لَيْل

الكتابة

1. رَتِّبِ الحُرُوفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.



ل ل ي



ب ا ص ح



س ب ل ا م



2. اِسْمَعْ وَأَتْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ ت أَوْ ي

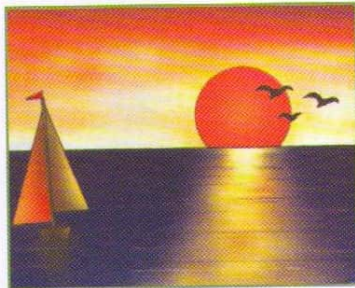


فَعَلٌ - مَ - مِ - أ - ضَا - ثِ - مِ - مِ - أَسْ - يَقِظُ -
وُفِيقٌ - آسِ - مَ - الْمَدْرَسَ - اللِّ - لُ -

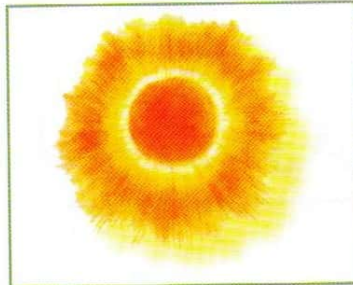
3. اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ.



شَمْسٌ



هِلَالٌ



يَأْكُلُ



غُرُوبٌ



نَهَارٌ

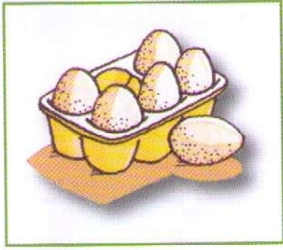


يَمْشِي

ضَعْ عِلَامَةً (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ اسْمَهَا.

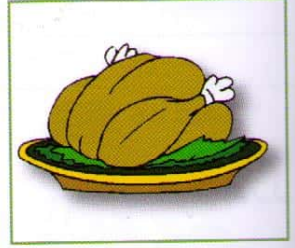


(يَذْكُرُ الْمَعْلَمُ اسْمَ صُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ تَمْرِينِ 1 ثُمَّ مِنْ تَمْرِينِ 2)


☐

☐

2.


☐

☐

1.

اِسْتِيعَابُ الْحَوَارِ

اِقْرَأِ الْحَوَارَ وَضَعْ عِلَامَةً (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.


☐

1. ثُرَيَّا سَأَلَتْ عَفَافَ.

☐

2. عَفَافَ تَأْكُلُ مَرَّتَيْنِ.

☐

3. عَفَافَ تَأْكُلُ كَثِيرًا.

☐

4. ثُرَيَّا تَأْكُلُ قَلِيلًا.

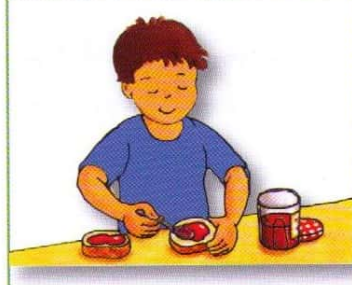
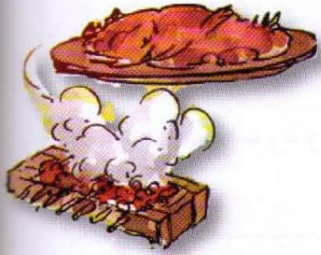
☐

5. عَفَافَ تَأْكُلُ اللَّحْمَ وَالِدَجَاجَ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



الْكَلَامُ



مَا هَذَا؟

هَلْ هُوَ لَذِيذٌ؟

مَنْ هَذَا؟

مَاذَا يَفْعَلُ؟

مَنْ هَذَا؟

مَاذَا يَفْعَلُ؟

مَنْ هَذِهِ؟

مَاذَا تَفْعَلُ؟

صِلْ بَيْنَ كُلِّ صُورَتَيْنِ بَيْنَهُمَا عِلَاقَةً.



الْمُفْرَدَاتُ



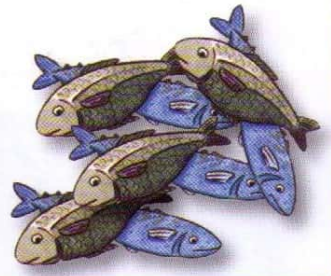
يَشْرَبُ



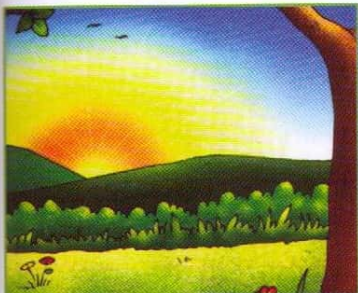
سَمِينٌ



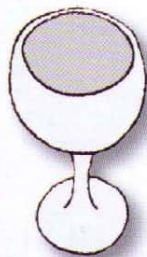
لَيْلٌ



كَثِيرٌ



نَهَارٌ



كَأْسٌ



قَلِيلٌ



نَحِيفٌ

حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



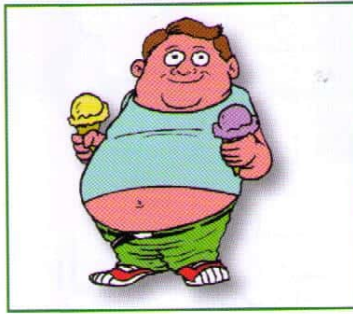
التَّرَاكِبُ الْجَدِيدَةُ



هُوَ طَوِيلٌ

هُوَ طَوِيلٌ.

هِيَ طَوِيلَةٌ.



هُوَ سَمِينٌ



هُوَ لَذِيذٌ



هُوَ صَغِيرٌ

إِمْلَأِ الْفَرَاغَ مِمَّا بَيْنَ قَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ

الْعُصْفُورُ صَغِيرٌ. (صَغِيرٌ - كَبِيرٌ)

(قَصِيرَةٌ - طَوِيلَةٌ)

(كَبِيرٌ - صَغِيرٌ)

(نَحِيفَةٌ - سَمِينَةٌ)

1. الزَّرَافَةُ

2. الْفِيلُ

3. الْبَقَرَةُ

الكتابة

1. رتب الحروف، ثم صل بينها، لتصبح كلمة



ش ا ع

..... ←

غ ا د

..... ←

ه ق و

..... ←

2. اسمع وأكمل الفراغ بالحرف [ف] أو [ث]



ي - ل ا ة - ع - ي - ي ا ب - م ا م ر -

ا ل ط و ر - ا ل م ا ك ه ة - ك - ي ر - ن ح ي -

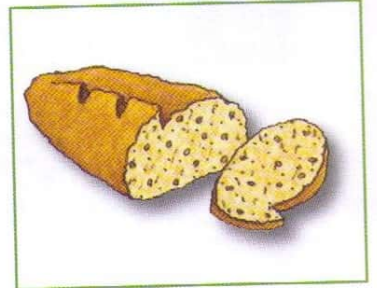
3. اكتب الكلمات تحت الصور.



قهوة



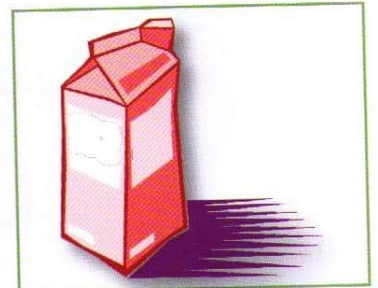
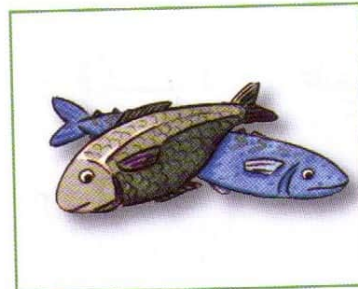
عصير



حليب

.....

فاكهة



سمك

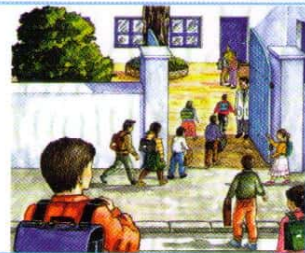
خبز

.....

ضَعْ عَلاَمَةَ (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ إِسْمَهَا.



(يَذْكُرُ الْمَعْلَمُ إِسْمَ صُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنَ التَّمْرِينِ)


☐

☐

إِسْتِيعَابُ الْحَوَارِ

اقْرَأِ الْحَوَارَ وَضَعْ عَلاَمَةَ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.



- ☐ 1. تَقُومُ تَقْوَى السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ.
- ☐ 2. تَذْهَبُ تَقْوَى إِلَى الْمَدْرَسَةِ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ.
- ☐ 3. تَذْهَبُ تَقْوَى إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالسَّيَّارَةِ.
- ☐ 4. تَصِلُ تَقْوَى إِلَى الْمَدْرَسَةِ السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ.
- ☐ 5. تَعُودُ تَقْوَى إِلَى الْبَيْتِ بِالْحَافِلَةِ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



الْكَلَامُ



مَنْ هَذَا؟
مَاذَا يَفْعَلُ؟



مَنْ هَذَا؟
مَاذَا يَفْعَلُ؟



مَنْ هَذِهِ؟
مَاذَا تَفْعَلُ؟



مَنْ هَذَا؟
مَاذَا يَفْعَلُ؟

ارْسُمْ عَقَارِبَ السَّاعَةِ بِحَسَبِ الْوَقْتِ الْمَطْلُوبِ.



الْمُفْرَدَاتُ



السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ



السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ



السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ



السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ



السَّاعَةُ السَّادِسَةُ



السَّاعَةُ السَّابِعَةُ



السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ



السَّاعَةُ الثَّلَاثَةُ

أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ مُسْتَعْمِلاً - لَا النَّافِيَةَ.



التَّرَاكِبُ الْجَدِيدَةُ

— هَلْ تَأْكُلُ إِجَاصَةً؟

— لَا، أَنَا أَكُلُ تُفَّاحَةً.



هَلْ تَشْرَبُ عَصِيراً؟

..... حَلِيباً.

هَلْ تَأْكُلُ حَلْوَى؟

..... سُكَّلَاطًا.

هَلْ تَأْكُلُ خُبْزاً؟

..... كَعْكَاً.

اِمْلَأِ الْفَرَاغَ مِمَّا فَوْقَ اللَّوْحَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ

أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالسَّيَّارَةِ.

وَجْهِي

بِالسَّيَّارَةِ

جَدِيدَةً

الصَّبَاحِ

1. أَقُومُ مِنَ النَّوْمِ فِي

2. أَغْسِلُ بِالْمَاءِ.

3. أَلْبَسُ مَلَابِسَ

الْكِتَابَةُ 1. رَتِّبِ الْحُرُوفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.  

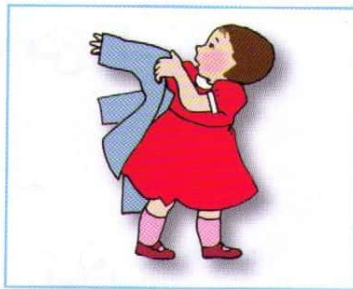
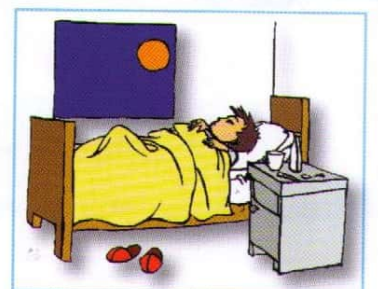
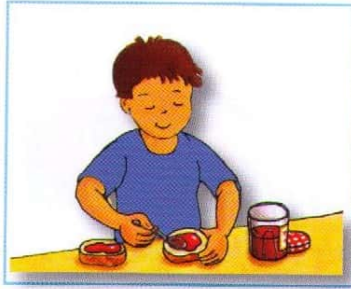
ق س ر ي ا
 ق س ر د م
 ف ح ا ل

2. اِسْمَعْ وَأَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ ت أَوْ ن  

قَوَى - أ - يس - م - السَّاعَ - السَّابِعَ -
 تَذْهَبِ - ال - موم - أَسَدٌ - يَقِظُ - أ - مام -

3. اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ.  

يَنَامُ
 يَقُومُ
 تَلْبَسُ
 يَأْكُلُ
 تَغْسِلُ
 تَمْشِي



ضَعْ عِلَامَةً (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ إِسْمَهَا.



(يَذْكُرُ الْمَعْلَمُ إِسْمَ صُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ تَمْرِينِ 1 ثُمَّ مِنْ تَمْرِينِ 2)


☐

☐

2.


☐

☐

1.

إِسْتِيعَابُ الْحَوَارِ

إِقْرَأِ الْحَوَارَ وَضَعْ عِلَامَةً (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.


☐

1. الْجَوُّ بَارِدٌ جِدًّا فِي الْخَارِجِ.

☐

2. هَذَا فَضْلُ الْخَرِيفِ.

☐

3. حَلِيمَةٌ تَشْعُرُ بِالْبَرْدِ.

☐

4. سَقَطَ الثَّلْجُ الْيَوْمَ.

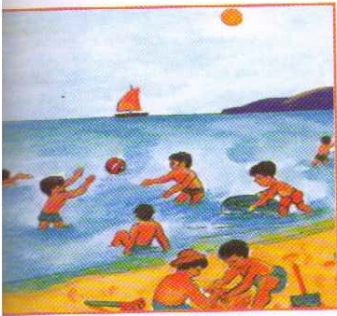
☐

5. سَيُشَكِّلُ وَجْدِي رَجُلًا بِالثَّلْجِ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



الْكَلَامُ



أَيْنَ الْأَطْفَالُ ؟
مَاذَا يَفْعَلُ الْأَطْفَالُ ؟

أَيْنَ الْوَلَدُ ؟
مَاذَا يَفْعَلُ ؟

أَيْنَ الرَّجُلُ ؟
مَاذَا يَفْعَلُ ؟

أَيْنَ الْأَطْفَالُ ؟
مَاذَا يَفْعَلُ الْأَطْفَالُ ؟

صِلْ بَيْنَ كُلِّ صُورَتَيْنِ بَيْنَهُمَا عِلَاقَةً.



الْمُفْرَدَاتُ



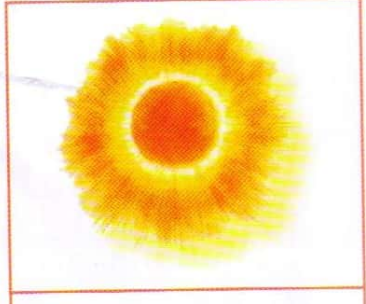
وَرْد



مَطَر



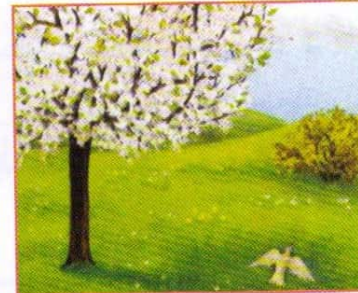
ثَلْج



شَمْس



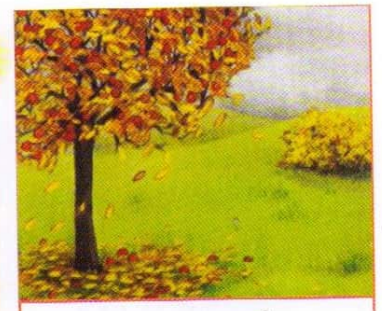
الشِّتَاء



الرَّبِيع



الصَّيْف



الْخَرِيف

التَّرَاكِيْبُ الْجَدِيدَةُ



إِمْلَا الْفَرَاغَ مِمَّا بَيْنَ قَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

مُحَمَّدٌ يَأْكُلُ الطَّعَامَ. (يَشْرَبُ - يَأْكُلُ)

1. سَامِي بِالْكُرَةِ. (يَلْعَبُ - يَأْكُلُ)
2. هُوَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. (يَذْهَبُ - يَطِيرُ)
3. زَيْنَبُ الْمَاءَ. (تَشْرَبُ - تَقْرَأُ)
4. هِيَ الْمَطْبَخَ. (تَشْرَبُ - تُنْظِفُ)

التَّغْيِيرُ الْكِتَابِي



إِمْلَا الْفَرَاغَ مِمَّا فَوْقَ اللَّوْحَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الطَّقْسُ بَارِدٌ فِي الشِّتَاءِ..

الشِّتَاءُ

الرَّبِيعُ
الصَّيْفُ
الخَرِيفُ

1. مَاءُ الْبَحْرِ سَاخِنٌ فِي
2. الْأَمْطَارُ كَثِيرَةٌ فِي
3. الطَّقْسُ مُعْتَدِلٌ فِي

الكتابة

1. رَتِّبِ الحُرُوفَ، ثُمَّ صَلِّ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.



شِءَات

شَمْ س

فُخَيْر

2. اِسْمَعْ وَأَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ [ح] أَوْ [ج]



الْـ ... وَ ... نَـ ... نْ ... مارٌّ ... وَ ... دِي ... الْخَارِ ...
... يَوَانَاتٍ ... رِي ... الشَّد ... دَا ... لِيْمَة ...

3. اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّوْرِ.



مَطَر

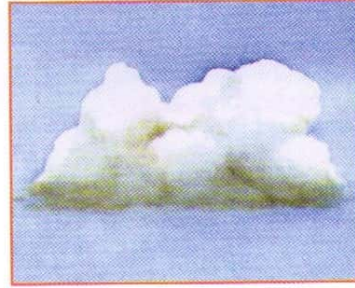
سَمَاء

رِيَّاح

سَحَاب

أَزْهَار

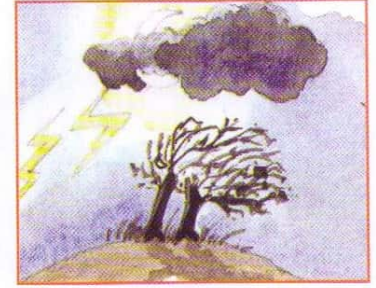
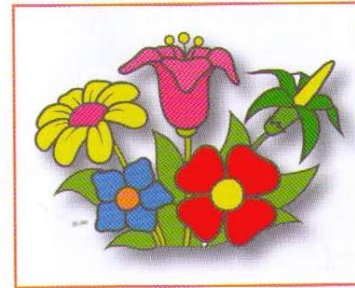
شَجَرَة



.....

.....

.....



.....

.....

.....

تَمَارِين 2

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

ضَعْ عِلَامَةً (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ إِسْمَهَا.



(يَذْكُرُ الْمَعْلَمُ إِسْمَ صُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ تَمْرِينِ 1 ثُمَّ مِنْ تَمْرِينِ 2)


☐

☐

2.


☐

☐

1.

إِسْتِيعَابُ الْحَوَارِ

اقْرَأِ الْحَوَارَ وَضَعْ عِلَامَةً (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.


☐

1. شَهْرَزَادُ لَا تَعْرِفُ أَيَّامَ الْأُسْبُوعِ.

☐

2. أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ خَمْسَةٌ.

☐

3. أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ سَبْعَةٌ.

☐

4. شَهْرَزَادُ تَعْرِفُ أَسْمَاءَ الشُّهُورِ.

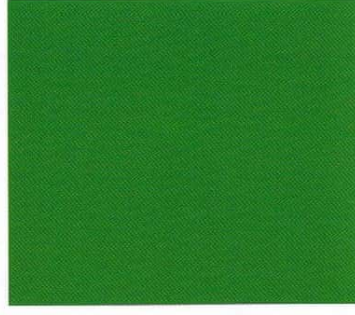
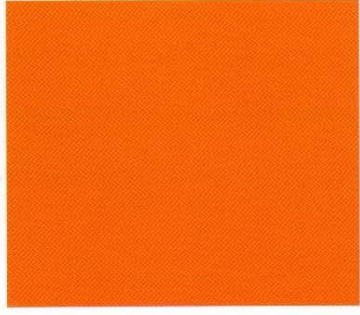
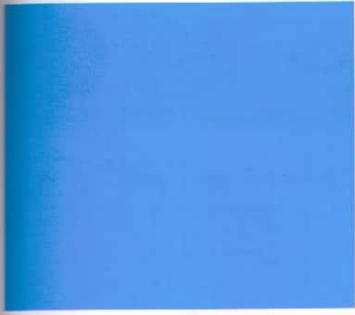
☐

5. شَهْرَزَادُ لَا تَعْرِفُ أَسْمَاءَ الشُّهُورِ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



الْكَلَامُ



مَا هَذَا اللَّوْنُ ؟

مَا هَذَا اللَّوْنُ ؟

مَا هَذَا اللَّوْنُ ؟

مَا هَذَا اللَّوْنُ ؟

12

11

10

13

مَا هَذَا الْعَدَدُ ؟

مَا هَذَا الْعَدَدُ ؟

مَا هَذَا الْعَدَدُ ؟

مَا هَذَا الْعَدَدُ ؟



الْمُفْرَدَاتُ

1. رَتِّبْ أَيَّامَ الْأُسْبُوعِ.

الثَّلَاثَاءُ	الْخَمِيسُ	السَّبْتُ	الْإِثْنَيْنِ	الْأَرْبَعَاءُ	الْأَحَدُ	الْجُمُعَةُ
.....						

2. اكْمِلْ أَيَّامَ الْأُسْبُوعِ.

الْإِثْنَيْنِ		الْأَرْبَعَاءُ				الْأَحَدُ
.....						

التركيب الجديدة



التركيب الجديدة

مريم تعرف أيام الأسبوع. (تعرف - تلعب)

(ينام - يصلي)

1. أبي في المسجد.

(أدرس - أستيظ)

2. لا يوم الأحد.

(تركب - تتجول)

3. زينب في الحديقة.

(أنام - أدرس)

4. أنا يوم الاثنين.

التعبير الكتابي



التعبير الكتابي

أدرس العربية يوم السبت.

الأحد

السبت

الأسبوع

الجمعة

1. أبي يصلي الجمعة يوم

2. المدرسة الحكومية مغلقة يوم

3. أنا أعرف أيام

1. رتب الحروف، ثم صل بينها، لتصبح كلمة.



ع أ ف ر

..... ←

ال س ت ب

..... ←

م ي ا أ

..... ←

2. اسمع وأكمل الفراغ بالحرف [س] أو [ش]



بقة - أ - ود - هزاد - ع - رة - الأ - بوع -

الخمي - ال - بت - ال - هور - أ - ماء - ب - ري -

3. اكتب الكلمات تحت الصور.



بيض

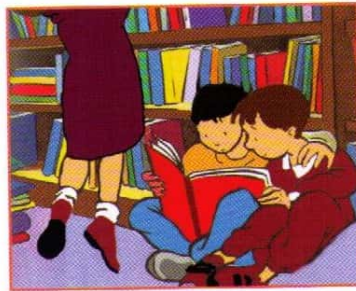
دجاجة

مدينة

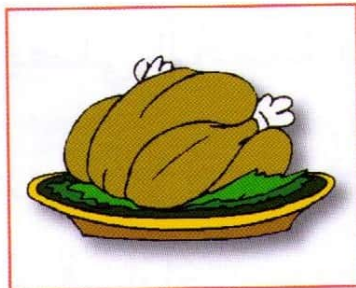
بيت

حافلة

مكتبة



.....



.....

تَمَارِين 3

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

ضَعْ عِلَامَةً (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ إِسْمَهَا.

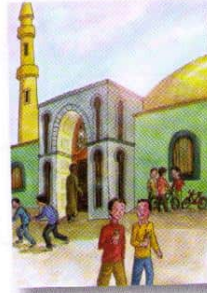


(يَذْكُرُ الْمَعْلَمُ إِسْمَ صُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ تَمْرِينِ 1 ثُمَّ مِنْ تَمْرِينِ 2)


☐

☐

2.


☐

☐

1.

إِسْتِيعَابُ الْحَوَارِ

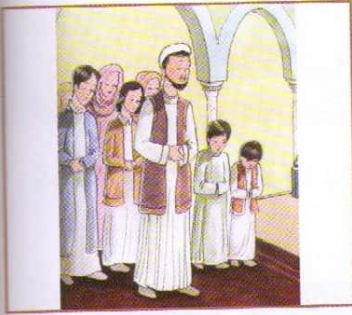
إِقْرَأِ الْحَوَارَ وَضَعْ عِلَامَةً (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.



1. يَصُومُ نَاصِرٌ كَامِلَ الْيَوْمِ. ☐
2. يَصُومُ أَبُو نَاصِرٍ كَامِلَ الْيَوْمِ. ☐
3. يُصَلِّي رِيَاضٌ وَيُفْطِرُ. ☐
4. يُصَلِّي أَبُو نَاصِرٍ الْعِشَاءَ وَالتَّرَاوِيحَ فِي الْبَيْتِ. ☐
5. يُصَلِّي أَبُو نَاصِرٍ الْعِشَاءَ وَالتَّرَاوِيحَ فِي الْمَسْجِدِ. ☐

الكلام

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِيناً بِالصُّورِ.



أَيْنَ الْأُمُّ؟

مَاذَا تُحَضِّرُ؟

أَيْنَ تَجْلِسُ الْأُسْرَةُ؟

مَاذَا تَفْعَلُ؟

مَنْ فِي الْمِئْذَنَةِ؟

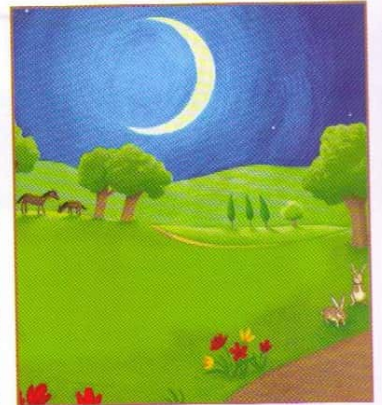
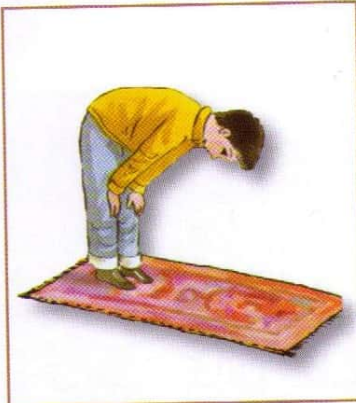
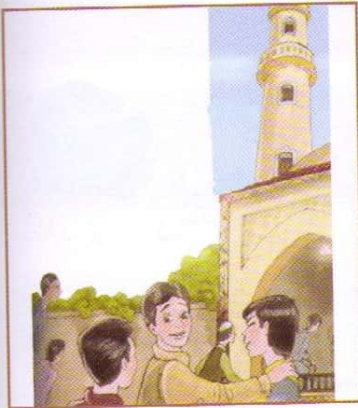
مَاذَا يَفْعَلُ؟

مَاذَا يَفْعَلُ الْأَبُ وَالْأَوْلَادُ؟

أَيْنَ يُصَلِّي الْأَبُ وَالْأَوْلَادُ؟

المُفْرَدَاتُ

صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



هَلَالُ رَمَضَانَ

أَمَامَ الْمَسْجِدِ

يَقْرَأُ الْقُرْآنَ

يُصَلِّي

التَّرَاكِيْبُ الْجَدِيْدَةُ



صَحِّحِ الْأَخْطَاءَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

يُوسُفُ فِي الْغُرْفَةِ، هِيَ يُصَلِّي. ← هُوَ يُصَلِّي.

1. سَامِيَّةٌ فِي الْغُرْفَةِ، هُوَ تَقْرَأُ. ←

2. هَذَا فَاطِمَةُ. ←

3. هَذَا أَبِي، هِيَ نَجَّارٌ. ←

4. هَذَا أُخْتِي، هِيَ مُدْرِّسٌ. ←

التَّغْيِيرُ الْكِتَابِيُّ



رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً.

يُصُومُ

كَامِلَ

أَبِي

رَمَضَانَ

شَهْرَ

يُصَلِّي

فِي

أَبِي

التَّرَاوِيحَ

الْمَسْجِدِ



1. رَتِّبِ الْحُرُوفَ، ثُمَّ صَلِّ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

نُ رَ ضَ مَ ا
صُ يَ وُ مَ
لَ يَ صَ يَ

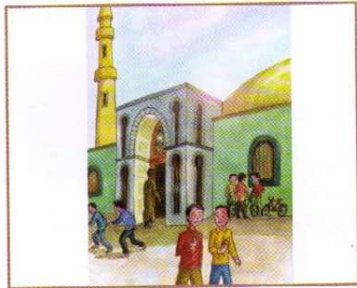


2. اِسْمَعْ وَأَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ صَ أَوْ ضَ

رَمَ - مَان - يَ - وُ مَ - يُ - لِّي - مَرِي - - - بَاح -
نَا - ر - - - مَالِح - - - يَاء - أَبْيَ - - - مَلَاة -



3. اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ.



نُصَلِّي

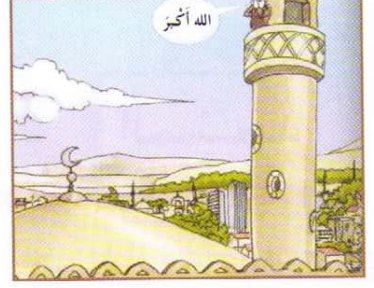
يَقْرَأُ الْقُرْآنَ

أَمَامَ الْمَسْجِدِ

طَعَامُ الْإِفْطَارِ

يُؤَذِّنُ

تَمْرَ



ضَعْ عِلَامَةً (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ اسْمَهَا.



(يَذْكُرُ الْمَعْلَمُ اسْمَ صُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ تَمْرِينِ 1 ثُمَّ مِنْ تَمْرِينِ 2)


☐

☐

2.


☐

☐

1.

اِسْتِيعَابُ الْحَوَارِ

اِقْرَأِ الْحَوَارَ وَضَعْ عِلَامَةً (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.


☐

1. عَبِيرُ تُرِيدُ الْفُسْتَانَ الْأَزْرَقَ.

☐

2. غَسَّانُ يُرِيدُ الْحِذَاءَ الْأَحْمَرَ.

☐

3. حِذَاءُ غَسَّانَ جَمِيلٌ.

☐

4. فِي الْعِيدِ نَلْبَسُ الْمَلَابِسَ الْقَدِيمَةَ.

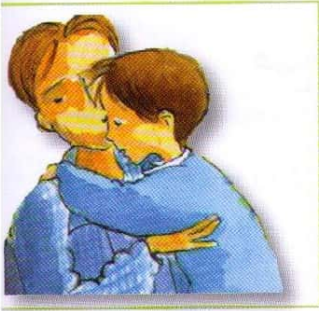
☐

5. فِي الْعِيدِ نَلْعَبُ وَنَمْرَحُ وَنُغْنِي.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



الْكَلَامُ



مَاذَا يَفْعَلُ؟

مَتَى يُغَنِّي؟

مَتَى تُغَنِّي؟

مَتَى تَمَشُّطُ شَعْرَهَا؟



مَا هَذَا؟

مَا لَوْنُهُ؟

مَا هَذَا؟

مَا لَوْنُهُ؟

مَا هَذِهِ؟

مَتَى تَلْبَسُهَا؟

مَا هَذِهِ؟

هَلْ هِيَ جَدِيدَةٌ؟

صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



الْمُفْرَدَاتُ

أَبْيَضَ

أَسْوَدَ

أَخْضَرَ

أَحْمَرَ

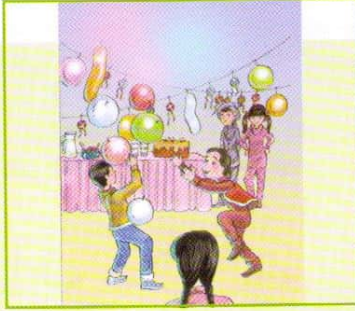
أَزْرَقَ



حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



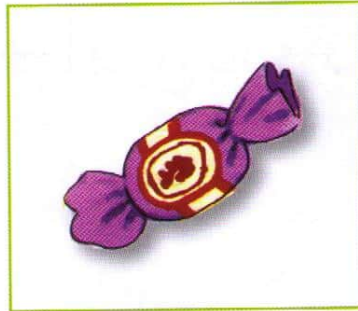
التَّرَاكِيْبُ الْجَدِيْدَةُ



أَنَا أَلْعَبُ.

نَحْنُ نَلْعَبُ.

أَنَا أَلْعَبُ.



أَنَا أُغَنِّي

أَنَا آكُلُ الْحَلْوَى

أَنَا آكُلُ الشُّكْلَاطَا

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً.



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِي

الْجَدِيْدَةُ

أَلْبَسُ

الثِّيَابَ

يَوْمَ

الْعِيدِ

الْعِيدِ

وَأَمْرَحُ

أَلْعَبُ

وَأُغَنِّي

يَوْمَ

الكتابة

1. رَتِّبِ الحُرُوفَ، ثُمَّ صَلِّ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.



ج ي د د



د ه ة ي



ح أ ف ت ل



2. اِسْمَعْ وَأَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ [ع] أَوْ [غ]



بدأ - يد - تف - ل - أ - نني - ند - ب - بير -

نب - ي - تسيل - سنان - لال - أسر - يلي -

3. اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ.



يَلْبَسُ الْحِذَاءَ

هَذِهِ هَدِيَّةٌ

هَذَا دَبْدُوبٌ

مَلَابِسٌ جَدِيدَةٌ

تُعِدُّ الطَّعَامَ

نَتَجَوَّلُ



ضَعُ عِلَامَةً (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ إِسْمَهَا.

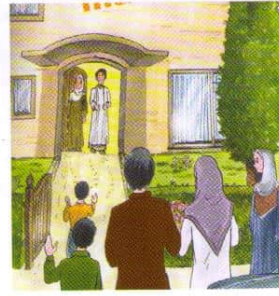
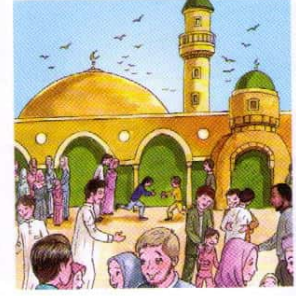


(يَذْكُرُ الْمَعْلَمُ إِسْمَ صُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ تَمْرِينِ 1 ثُمَّ مِنْ تَمْرِينِ 2)


☐

☐

2.


☐

☐

1.

إِسْتِيعَابُ الْحَوَارِ

اقْرَأِ الْحَوَارَ وَضَعُ عِلَامَةً (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.


☐

1. نَذْهَبُ لِصَلَاةِ الْعِيدِ فِي الْمَسَاءِ.

☐

2. نَذْبَحُ خُرُوفَ الْعِيدِ فِي الصَّبَاحِ.

☐

3. نَدَى سَتَشْوِي لَحْمَ الْخُرُوفِ.

☐

4. سَيُحْضِرُ الْأَبُ الْفَوَاكِهَ.

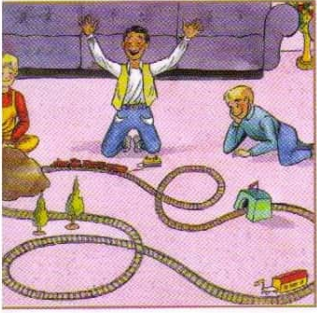
☐

5. نَزُورُ الْأَهْلَ وَالْأَقَارِبَ بَعْدَ الْأَكْلِ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



الْكَلَامُ



أَيْنَ يَلْعَبُ الْأَطْفَالُ
بِمَاذَا يَلْعَبُ الْأَطْفَالُ

مَاذَا تَفْتَحُ ؟
لِمَاذَا ؟

مَاذَا تَفْعَلُ الْأُمُّ ؟
لِمَاذَا ؟

مَاذَا اشْتَرَى ؟
لِمَاذَا ؟

أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



الْمُفْرَدَاتُ

الْأَهْلُ

الْهَدَايَا

الْمَسْجِدُ

الصَّلَاةُ

اللَّحْمُ

1. نُصَلِّي فِي
2. نَذْبَحُ الْخُرُوفَ بَعْدَ
3. نَزُورُ
4. نَأْخُذُ
5. نَأْكُلُ

التَّرَاكِيِبُ الْجَدِيدَةُ



صَحِّحِ الْأَخْطَاءَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

نَحْنُ أَذْهَبُ لِمَصَلَاةِ الْعِيدِ. ← نَحْنُ نَذْهَبُ

1. نَحْنُ أَزُورُ الْأَهْلَ.



2. نَحْنُ أَقْرَأُ الْكِتَابَ.



3. نَحْنُ أَصَلِّي فِي الْمَسْجِدِ.



4. نَحْنُ أَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ.



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِي



رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً.

عِيدِ

فِي

الْأَضْحَى

الْخُرُوفِ

نَذْبَحُ

الْهَدَايَا

نَأْخُذُ

عِيدِ

فِي

الْأَضْحَى

الكتابة

1. رَتِّبِ الحُرُوفَ، ثُمَّ صَلِّ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.



شَاءُ عَ
غَادَةٌ
هُقَ وَهْ

2. اِسْمَعْ وَأَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ د أَوْ ذ



نَ... يَ - غَا...ة - نَ... بَحْ - مَا... ا - اَلْعِي... - بَعُ...
نَ... هَبْ - لِكَ... غَا... اء - خَلْ... خَالَ... - بُب... -

3. اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ.



دَرَّاجَةٌ

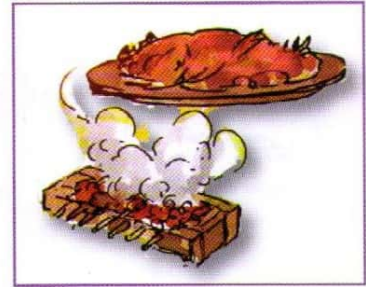
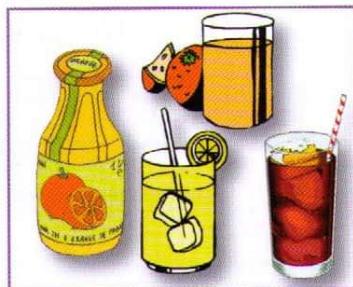
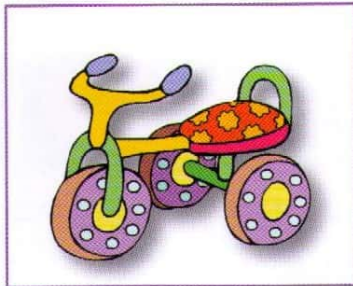
هَدِيَّةُ الْعِيدِ

أَحَبُّ أَسْرَتِي

لَحْمٌ مَشْوِيٌّ

الْحَلَوِيَّاتُ

الْمَشْرُوبَاتُ



6 تَمَارِين

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

ضَعْ عَلاَمَةَ (X) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ إِسْمَهَا.



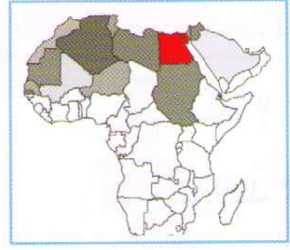
(يَذْكُرُ الْمَعْلَمُ إِسْمَ صُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ تَمْرِينِ 1 ثُمَّ مِنْ تَمْرِينِ 2)

2.


☐

☐

1.


☐

☐

إِسْتِيعَابُ الْحَوَارِ

إِقْرَأِ الْحَوَارَ وَضَعْ عَلاَمَةَ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.


☐

1. تُسَافِرُ فَاطِمَةُ إِلَى مِصْرَ.

☐

2. تُسَافِرُ فَاطِمَةُ إِلَى مِصْرَ مَعَ أَبِيهَا.

☐

3. تُسَافِرُ فَاطِمَةُ بِالْقِطَارِ.

☐

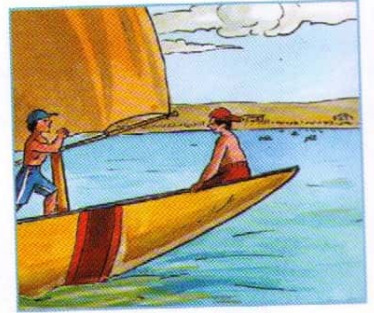
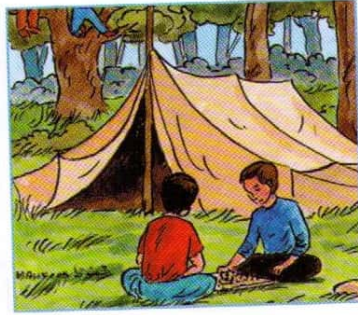
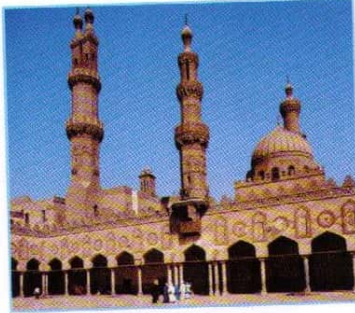
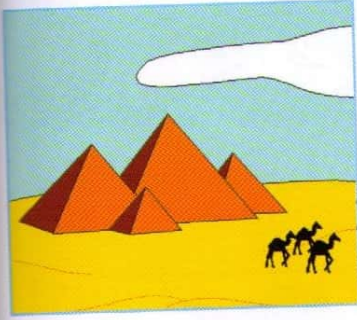
4. سَتَرَى فَاطِمَةُ مِصْرَ وَنَهْرَ النَّيْلِ.

☐

5. فَاطِمَةُ تُحِبُّ السَّفَرَ بِالطَّائِرَةِ.

الكلام

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِيناً بِالصُّوَرِ.



مَا هَذِهِ؟
أَيْنَ تُوجَدُ؟

مَا هَذَا؟
أَيْنَ يُوجَدُ؟

أَيْنَ ذَهَبَ الْوَلَدُ؟
مَتَى؟

مَاذَا رَكِبَ الْوَلَدُ؟
مَتَى؟

أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



المُفْرَدَاتُ

نَهْرَ النَّيْلِ

مِصْرَ

الْعُطْلَةَ

السَّفَرَ

الْقِطَارَ

1. اقْتَرَبْتُ
2. نُسَافِرُ بِ
3. نُسَافِرُ إِلَى
4. سَنَرَى
5. أَنَا أَحَبُّ

حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



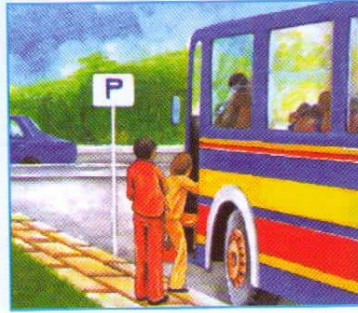
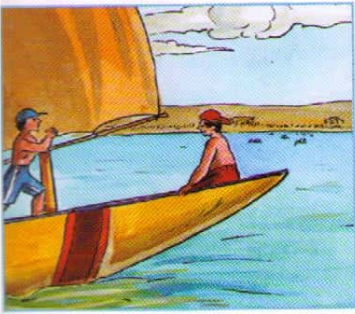
التَّرَاكِبُ الْجَدِيدَةُ



أُسَافِرُ بِالطَّائِرَةِ.

غَدًا سَأُسَافِرُ بِالطَّائِرَةِ.

أُسَافِرُ بِالطَّائِرَةِ



أَرْكَبُ الْقَارِبَ

أَرْكَبُ الْحَافِلَةَ

أَرْكَبُ الدَّرَاجَةَ

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً.



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ

الْعُطْلَةُ

أَمْرِيكََا

سَيَقْضِي

فِي

إِبْرَاهِيمَ

إِلَى

الْمَغْرِبَ

سَتُسَافِرُ

فَاطِمَةُ

الْيَوْمَ

الكتابة

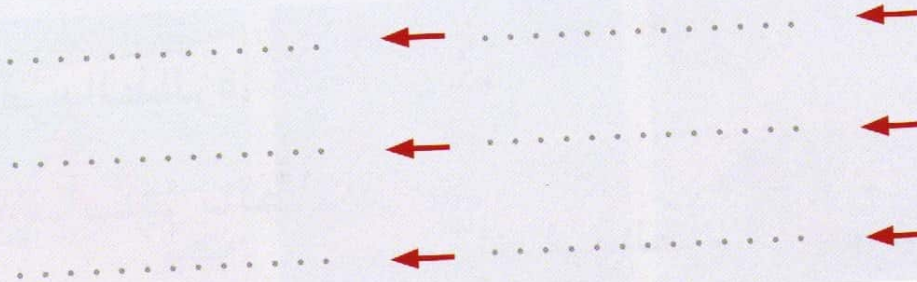
1. رَتِّبِ الحُرُوفَ، ثُمَّ صَلِّ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً



شَاءُ ع

غَادَءُ

هَقَ وَهْ



2. اِسْمَعْ وَأَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ **ص** أَوْ **ط**



مِ - رَ - يَ - وَهْ - يُ - لِي - فَ - مَهْ - بَاحْ -
نَا - رُ - هَاحْ - فَلَسْ - يِن - ال - هَائِرْ - الشَّ - يْ -

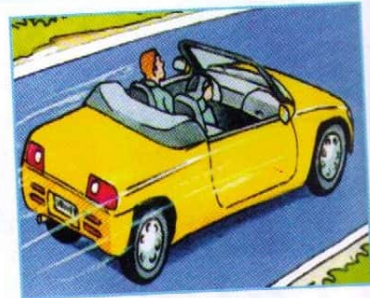
3. اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ.



رَكِبَ الدَّرَاجَةَ

يَقُودُ السَّيَّارَةَ

رَكِبَ الْحَافِلَةَ



© Editions Jeunesse Sans Frontières, Paris, 2013.
99, rue de Charonne - 75011 PARIS - France
Tél : + 33 (0) 1 48 54 80 66 - Fax : + 33 (0) 1 53 27 00 18.
E-mail : ejssf@wanadoo.fr
www.editionsjsf.com
Dépôt légal : Juillet 2013.
Imprimé en Espagne. Made in French
ISBN : 978-2-35540-009-4

© جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة
الطبعة الأولى
1434هـ/2013م

Toute représentation, traduction, adaptation ou reproduction, même partielle, par tous procédés, en tous pays, faite sans autorisation préalable est illicite et exposerait le contrevenant à des poursuites judiciaires.

Réf. : loi du 11 mars 1957, Loi n°49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse