

الصف الاول



دفتر النسخ

لتحسين خط الطلاب في الإجازة الصيفية

تدريبات ممتعة ومبسطة للأطفال

2026

من إعداد مدونة الأسرة العربية



الاسم:





**الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، وآله وصحبه أجمعين،
وبعد،،**

يسعدني أن أقدم لكم دفتر النسخ لطلاب الصف الأول الابتدائي، أعدته بشكل جديد ليناسب التعلم المدمج - راجيا أن يحقق الهدف المنشود من مهارة النسخ - مكتفيا بكتابة الطالب لجملة واحدة حتى يسهل على الطالب كتابتها بإتقان ولا يشعر بالملل والتعب من كثرة النسخ، آملا أن يعود بالنفع على تحسين خط طلابنا؛ لأن تحسين خط الطلاب يعتبر من أوليات العملية التربوية وخاصة في مرحلة التعليم المبكر، لأن تدني مستوى الخط لديهم أصبح واضحا، وخاصة الطلاب الذين يدرسون عن بعد، هؤلاء الطلاب الذين فقدوا نمذجة ومتابعة المعلم في كثير من الحصص.

إرشادات للمعلمين والوالدين:

- يقرأ المعلم/ة أو ولي الأمر الجملة قراءة واضحة ثم يقرأها الطالب بنفسه حتى يكون هناك تكامل بين القراءة والكتابة.
- يعرض المعلم فيديو كيفية كتابة الحرف باستخدام الجوال عن طريق قراءة الباركود الموجود على الصفحة.
- يلاحظ المعلم/ة والوالدان يوميا الابن/ة في:
 - « كيفية مسك القلم بطريقة صحيحة،
 - « جلوسه بطريقة صحيحة فيكون جسمه معتدلا على المقعد وعينه بعيدة بعدا مناسباً عن الدفتر.
 - « الزاوية الصحيحة للكتابة.
 - « الوضع الصحيح للدفتر.
 - « الكتابة من عند الرقم 1 على النقط ثم الرقم 2 حتى يقتدي دائما بالنموذج الصحيح الموجود في الأعلى ولا يحاكي خطه.
 - « يكتب التلميذ/ة اسمه ثلاثيا بنفسه، وكذلك التاريخ، ويكتب الجملة على السطر.
 - « يطلب المعلم/ة من التلاميذ مراعاة التأني والدقة في محاكاة النموذج الموجود.
 - « يمر المعلم/ة على التلاميذ - مراعي الاحترازات الوقائية - أثناء الكتابة مصوبا للتلاميذ كتاباتهم.
 - « عبارة حسن خطك، أو أعد الكتابة عبارات تصيب الطالب بالإحباط، ومزيد من الفشل، في حين أن ما يشعرهم بالثقة والأمل هو تشجيعهم والتعبير بلطف عن تحسن مستوى الخط لديهم، ويحتاج الأمر منك أن تعلمه كيف يكتب، لأنه إذا أعاد الكتابة فسيعيد بها بنفس الطريقة بل أسوء.
- وفي الختام أسأله سبحانه أن يوفقنا إلى ما فيه خير أبناؤنا .

السيد الديب

منسق المسار الأدبي

هوايتي

اقرأ/ي ثم اكتب/ي بخط جميل على السطر:

...../



صَفَاءُ تُحِبُّ الرَّسْمَ.

2

1

صَفَاءُ تُحِبُّ الرَّسْمَ.

اليوم:



رَسَمَتْ صَفَاءُ قَفَصَ عُصْفُورٍ.

2

1

رَسَمَتْ صَفَاءُ قَفَصَ عُصْفُورٍ.

اليوم:



عُصْفُورٌ يَطِيرُ مِنَ الْقَفَصِ.

2

1

عُصْفُورٌ يَطِيرُ مِنَ الْقَفَصِ.

هوايتي

اقرأ/ي ثم اكتب/ي بخط جميل على السطر:



...../

قَالَتُ صَفَاءُ: مَا أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ!



2

قَالَتُ صَفَاءُ: مَا أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ!

1

بَيْتٌ مِنَ الْكَرْتُونِ

اقرأ/ي ثم اكتب/ي بخط جميل على السطر:

...../



قَالَتْ أُمِّي: أَحْضِرْ أَرْبَعَ **عُلَبٍ** مِنَ الْكَرْتُونِ.

2

قَالَتْ أُمِّي: أَحْضِرْ أَرْبَعَ **عُلَبٍ** مِنَ الْكَرْتُونِ.

1

اليوم:



اصْنَعْ أَرْبَعَ **حُجَرَاتٍ** مِنَ **الْعُلَبِ**.

2

اصْنَعْ أَرْبَعَ **حُجَرَاتٍ** مِنَ **الْعُلَبِ**.

1

اليوم:



ضَعْ فِي كُلِّ **حُجْرَةٍ** أَثَاثًا مُنَاسِبًا.

2

ضَعْ فِي كُلِّ **حُجْرَةٍ** أَثَاثًا مُنَاسِبًا.

1

بَيْتٌ مِنَ الْكَرْتُونِ

اقرأ/ي ثم اكتب/ي بخط جميل على السطر:

...../

حَافِظٌ عَلَى بَيْتِكَ نَظِيفًا يَا عُمَرُ.



2

حَافِظٌ عَلَى بَيْتِكَ نَظِيفًا يَا عُمَرُ.

1

أَصْدِقَاءُ الْبَيْتَةِ

اقرأ/ي ثم اكتب/ي بخط جميل على السطر:

...../



تَجَمَّعَ أَصْدِقَاءُ الْبَيْتَةِ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ.

2

تَجَمَّعَ أَصْدِقَاءُ الْبَيْتَةِ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ.

1



زَرَعَ حَمْدٌ بَعْضَ الْأَزْهَارِ.

2

زَرَعَ حَمْدٌ بَعْضَ الْأَزْهَارِ.

1



أَزَالَ سَالِمٌ الْأَغْشَابَ الصَّفْرَاءَ.

2

أَزَالَ سَالِمٌ الْأَغْشَابَ الصَّفْرَاءَ.

1

أَصْدِقَاءُ الْبَيْتِ

اقرأ/ي ثم اكتب/ي بخط جميل على السطر:

...../

عَلَّقَ وَسِيمٌ لَافِتَةً: أَحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ.



2

عَلَّقَ وَسِيمٌ لَافِتَةً: أَحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ.

1

عالمي الصغير

اقرأ/ي ثم اكتب/ي بخط جميل على السطر:

...../



في عالمي الصغير أعيش في سُروُر

2

في عالمي الصغير أعيش في سُروُر

1



أحب بيئتي أصادق الطيور

2

أحب بيئتي أصادق الطيور

1



في عُرفتي لعب من بينها أرنوب

2

في عُرفتي لعب من بينها أرنوب

1

عالمي الصغير

اقرأ/ي ثم اكتب/ي بخط جميل على السطر:

...../



يَظَلُّ بِجَانِبِي يُشَاهِدُ الْحَاسِبَ

2

يَظَلُّ بِجَانِبِي يُشَاهِدُ الْحَاسِبَ

1



زَرَعْتُ لِي فُلَّةً فِي بَيْتِنَا الْأَنِيقِ

2

زَرَعْتُ لِي فُلَّةً فِي بَيْتِنَا الْأَنِيقِ

1



تَأْتِي لَهَا نَحْلَةٌ وَتَأْخُذُ الرَّحِيقَ

2

تَأْتِي لَهَا نَحْلَةٌ وَتَأْخُذُ الرَّحِيقَ

1

طبيب الأسنان

اقرأ/ي ثم اكتب/ي بخط جميل على السطر:



...../



قال حمَدُ: سِنِّي تَتَحَرَّكُ.

2

قالَ حَمَدُ: سِنِّي تَتَحَرَّكُ.

1



رَدَّ الطَّيِّبُ: هَذِهِ سِنُّ لَبْنِيَّةٍ.

2

رَدَّ الطَّيِّبُ: هَذِهِ سِنُّ لَبْنِيَّةٍ.

1



قالَ الطَّيِّبُ: سَتَنْمُو سِنٌّ دَائِمَةً.

2

قالَ الطَّيِّبُ: سَتَنْمُو سِنٌّ دَائِمَةً.

1

طبيب الأسنان

اقرأ/ي ثم اكتب/ي بخط جميل على السطر:

...../

قال حمدٌ سأُحافظُ على سنِّي الجديدة.



2

قال حمدٌ سأُحافظُ على سنِّي الجديدة.

1

اليوم الرياضي

اقرأ/ي ثم اكتب/ي بخط جميل على السطر:

...../



فرح الطلاب باليوم الرياضي.

2

فرح الطلاب باليوم الرياضي

1



رغض الطلاب حول الملعب.

2

رغض الطلاب حول الملعب

1



ضم البرنامج الرياضي ألعاباً متنوعة.

2

ضم البرنامج الرياضي ألعاباً متنوعة.

1

اليوم الرياضي

اقرأ/ي ثم اكتب/ي بخط جميل على السطر:

...../

الرياضة تُقَوِّي الجِسْمَ.



2

الرياضة تُقَوِّي الجِسْمَ

1

مُشَاهَدَةُ التَّلْفَازِ

اقرأ/ي ثم اكتب/ي بخط جميل على السطر:

...../



اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ مَسَاءً فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ.

2

اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ مَسَاءً فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ.

1



قَالَتْ رِيمٌ: أَنَا أَنْهَيْتُ وَاجِبَاتِي الْمَدْرَسِيَّةَ.

2

قَالَتْ رِيمٌ: أَنَا أَنْهَيْتُ وَاجِبَاتِي الْمَدْرَسِيَّةَ.

1



قَالَ حَمْدٌ: أَنَا لَا أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ قَبْلَ انْتِهَاءِ وَاجِبَاتِي.

2

قَالَ حَمْدٌ: أَنَا لَا أَشَاهِدُ التَّلْفَازَ قَبْلَ انْتِهَاءِ وَاجِبَاتِي.

1

مُشَاهَدَةُ التَّفَازِ

اقرأ/ي ثم اكتب/ي بخط جميل على السطر:

...../



قال الأب: أَحْسَنْتَ يَا حَمْدُ. وَاجْلَسْ بَعِيدًا عَنْهُ لِتَحَافِظَ عَلَي نَظْرِكَ.

2

.....

.....

1

قال الأب: أَحْسَنْتَ يَا حَمْدُ.

وَاجْلَسْ بَعِيدًا عَنْهُ لِتَحَافِظَ عَلَي نَظْرِكَ.

تاجُ الصِّحَّةِ

اقرأ/ي ثم اكتب/ي بخط جميل على السطر:

...../



نَفْسِي مَا أَقْوَى نَفْسِي أَتَنَبَّهُ وَقْتُ الدَّرْسِ

2

نَفْسِي مَا أَقْوَى نَفْسِي أَتَنَبَّهُ وَقْتُ الدَّرْسِ

1



وَأَنَا كَمْ أَحْفَظُ جِسْمِي لَا أَلْعَبُ تَحْتَ الشَّمْسِ

2

وَأَنَا كَمْ أَحْفَظُ جِسْمِي لَا أَلْعَبُ تَحْتَ الشَّمْسِ

1



وَفَطُورِي لَا أَهْمِلُهُ فَهُوَ مُفِيدٌ لِلصِّحَّةِ

2

وَفَطُورِي لَا أَهْمِلُهُ فَهُوَ مُفِيدٌ لِلصِّحَّةِ

1

تاجُ الصِّحَّةِ

اقرأ/ي ثم اكتب/ي بخط جميل على السطر:

...../



وَالصِّحَّةُ عِنْدِي تَاجٌ وَبِهَا تَكْتَمِلُ الْفَرَحَةُ

2

وَالصِّحَّةُ عِنْدِي تَاجٌ وَبِهَا تَكْتَمِلُ الْفَرَحَةُ

1



لَمَّا أَمْرَضُ فِي يَوْمٍ أَدْعُو رَبِّي يَشْفِينِي

2

لَمَّا أَمْرَضُ فِي يَوْمٍ أَدْعُو رَبِّي يَشْفِينِي

1



أَذْهَبُ لِطَبِيبِي حَالًا يَنْصَحُنِي وَيُدَاوِينِي

2

أَذْهَبُ لِطَبِيبِي حَالًا يَنْصَحُنِي وَيُدَاوِينِي

1